

# Cippo

## Ceriani Ercole



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o210-01202/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o210-01202/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o210

Numero scheda: 1202

Codice scheda: 3o210-01202

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689359

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: cippo

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27146

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Ospedale Nuovo di Vimercate

Indirizzo: Via SS. Cosma e Damiano, 10

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2009

Validità: post

A: 2010

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: progettista

Nome di persona o ente: Ceriani Ercole

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1951-

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acciaio

Note

L'opera è eseguita con acciaio Cor-Ten, che fa parte di una particolare categoria di acciai basso legati, detti anche

patinabili.

## MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 45

Larghezza: 55

Profondità: 36

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cippo in acciaio Cor-Ten a forma di mezzaluna.

#### Notizie storico-critiche

La realizzazione dei due cippi in acciaio Cor-Ten fa parte di un più ampio progetto di riqualificazione interna delle camere mortuarie e dei luoghi ad esse connessi presso la nuova sede dell'Ospedale di Vimercate, iniziato nel 2009 e curato nella sua fase progettuale dall'Arch. Ercole Ceriani, con l'intento di umanizzare luoghi e percorsi di per sé pensati e organizzati di norma secondo logiche funzionali. Le soluzioni architettoniche e di arredo proposte hanno dato origine a luoghi riservati, con camere mortuarie chiuse per un cordoglio privato, pensati non tanto per il loro confort o la gradevolezza estetica, né esclusivamente per la loro funzione tecnico-sanitaria, bensì per il loro risvolto umano ed etico, cioè nel rispetto della persona deceduta così come del lavoro degli operatori dell'istituzione ospedaliera.

Accanto alle camere mortuarie è stato previsto un "Luogo delle Esequie" volutamente non caratterizzato da particolari segni religiosi fissi, così da consentire lo svolgimento di cerimonie di commiato a persone di qualsiasi appartenenza religiosa: tale luogo - di cui i cippi qui schedati fanno parte integrante - è stato dunque caratterizzato nella sua redazione da un preciso valore di semplicità e armonia d'insieme (nella scelta dei colori e materiali diventa unitario pur nella molteplicità delle singole parti), capace di veicolare significati in modo discreto, rispettoso del lutto della persona cara in esso ricordata.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Vimercate

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-01202\_IMG-0000452241

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/09/26

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG\_2420

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o210-01202\_01.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-01202\_IMG-0000452242

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/09/26

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG\_2421

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o210-01202\_02.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o210-01202\_IMG-0000452243

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/09/26

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG\_2443

Note: Luogo delle esequie

Nome del file originale: OA-3o210-01202\_03.JPG

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ceriani E.

Titolo libro o rivista: "Confronti" n. 3/2009

Titolo contributo: Cappelle, luoghi del silenzio, luoghi del cordoglio nei nuovi ospedali di Como, Legnano e Vimercate

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: pp. 103-118

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crippa M.A.

Titolo libro o rivista: "Confronti" nn. 2-3/2010

Titolo contributo: I luoghi di preghiera nei nuovi ospedali di Como, Legnano e Vimercate

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: pp. 97-124

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crippa M.A.

Titolo libro o rivista: "Rivista dell'Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda" n. 3

Titolo contributo: Architettura e arte nella storia degli ospedali lombardi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: pp. 23-38

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Uva, Cristina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando