

Ritratto di donna

Gritti, Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o270-00016/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o270-00016/>

CODICI

Unità operativa: 3o270

Numero scheda: 16

Codice scheda: 3o270-00016

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00682888

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di donna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25488

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: banca

Denominazione: Banca Popolare di Bergamo (ex Banca Mutua Popolare) - complesso

Indirizzo: Piazza Vittorio Veneto 2

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

A: 1880

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Gritti, Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1819-1891

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 65

Larghezza: 53

Specifiche: Ritratto ovale. Misura rilevata dal recto della tela (estremi dell'ovale).

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ritratto di donna anziana con cuffia e libro nella mano destra. Risaltano nel dipinto colori dai toni caldi; naturalismo intenso nella ricerca espressiva del volto e nei dettagli fisionomici. Il personaggio emerge da uno sfondo scuro, privo di elementi che suggeriscono una possibile ambientazione.

L'opera è inserita in una cornice in legno dorato; nella parte inferiore, cartiglio con iscrizione.

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: donna anziana. Oggetti: libro; anello. Abbigliamento: cuffia; abito ottocentesco.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, nel cartiglio

Trascrizione: DONO DEL PITTORE GIACOMO GRITTI/ BENEFATTORE DELL'ISTITUTO

Notizie storico-critiche

Giacomo Gritti è nato a Torre Boldone (Bergamo) il 19 gennaio 1819, morto a Bergamo il 27 luglio 189. Allievo di Giuseppe Diotti all'Accademia Carrara, continuò e perfezionò i suoi studi a Roma. Autore di qualche affresco e di quadri di composizione, si distinse principalmente come ritrattista. I suoi lavori si trovano a Bergamo, a Milano, in Svizzera (Zurigo e Winterhur) e in Inghilterra. Sono opera sua gli affreschi rappresentanti I quattro Evangelisti nella chiesa parrocchiale di Borgo Palazzo a Bergamo. Si dedicò anche al restauro di dipinti antichi ed al commercio di quadri.

Nel settore della ritrattistica e della pittura devozionale il Gritti sembra avere avuto pochi rivali a Bergamo, almeno verso la metà del secolo quando gli altri allievi del Diotti, di poco più vecchi, avevano preso le loro strade e restava solo l'esempio del Piccio, indirizzato probabilmente a un diverso pubblico. La sua clientela era borghese e della piccola e media nobiltà. Ritrattistica privata, dunque, di committenza locale, salvo qualche caso milanese, specializzata nella pittura di bambini.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: Dipinto

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta. Consulenza del restauratore Antonio Zaccaria.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Papa Giovanni XXIII

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00016_IMG-0000449310

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o270-00016_01_B3

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o270-00016_01_B3.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00016_IMG-0000449311

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o270-00016_01_B3_S

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o270-00016_01_B3_S.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00016_IMG-0000449312

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/05/23

Codice identificativo: PICT0122

Formato: jpg

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT0122.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00016_IMG-0000449313

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/06/09

Codice identificativo: PICT0514

Formato: jpg

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT0514.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00016_IMG-0000449314

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: PICT0122

Formato: jpg

Indirizzo web: 3

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT0122.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00016_IMG-0000449315

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: PICT0514

Formato: jpg

Indirizzo web: 4

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT0514.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario corrente Azienda Ospedaliera Ospedali Riuniti di Bergamo

Data: 2008

Nome dell'archivio: Archivio dell'Azienda Ospedaliera Ospedali Riuniti di Bergamo

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Comanducci A.M.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato dei Pittori, Disegnatori e Incisori italiani moderni e contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: v. II p. 900

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pittori Bergamaschi

Titolo libro o rivista: I pittori Bergamaschi dell'ottocento

Titolo contributo: Giacomo Gritti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: v. II pp. 230-235

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Iorio, Patrizia

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Gigante, Rita