

## Ritratto di letterato

ambito bergamasco



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3o270-00094/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o270-00094/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o270

Numero scheda: 94

Codice scheda: 3o270-00094

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00682966

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di letterato

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25488

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: banca

Denominazione: Banca Popolare di Bergamo (ex Banca Mutua Popolare) - complesso

Indirizzo: Piazza Vittorio Veneto 2

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1849

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito bergamasco

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

## MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 55.5

Larghezza: 48

Specifiche: Misura rilevata dal recto della tela.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ritratto di un giovane uomo colto nell'atto d'impugnare la penna e scrivere su un foglio. Il soggetto è presentato di tre quarti e si volge verso destra. Plausibilmente potrebbe trattarsi di un letterato. Contrasti luminosi tra luci e ombre. L'opera è inserita in una semplice cornice in legno modanato, dorato e dipinto.

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: ritratto di letterato. Abbigliamento: abito ottocentesco. Oggetti: penna; foglio di carta.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, su etichetta

Trascrizione: 86 AGO. 1970

Notizie storico-critiche

L'opera in base all'analisi stilistica rientra nella produzione pittorica bergamasca della prima metà del XIX secolo. Si nota nel dipinto la morbidezza dei contorni, l'armonica disposizione dei colori e un 'canonico' eclettismo accademico basato sulla tradizione raffaellesca e classicista.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: Dipinto

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

creto notevolmente accentuato sulla superficie pittorica. Cadute di preparazione e pellicola pittorica nell'area centrale del margine inferiore

Fonte: Osservazione diretta. Consulenza del restauratore Antonio Zaccaria.

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Papa Giovanni XXIII

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o270-00094\_IMG-0000449835

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o270-00094\_01\_B3

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o270-00094\_01\_B3.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o270-00094\_IMG-0000449836

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o270-00094\_01\_B3\_S

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o270-00094\_01\_B3\_S.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o270-00094\_IMG-0000449837

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/06/12

Codice identificativo: PICT1041

Formato: jpg

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT1041.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o270-00094\_IMG-0000449838

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/06/12

Codice identificativo: PICT1043

Formato: jpg

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT1043.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o270-00094\_IMG-0000449839

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: PICT1041

Formato: jpg

Indirizzo web: 3

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT1041.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o270-00094\_IMG-0000449840

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: PICT1043

Formato: jpg

Indirizzo web: 4

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT1043.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario corrente Azienda Ospedaliera Ospedali Riuniti di Bergamo

Data: 2008

Nome dell'archivio: Archivio dell'Azienda Ospedaliera Ospedali Riuniti di Bergamo

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pittori Bergamaschi

Titolo libro o rivista: I pittori Bergamaschi dell'ottocento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: v. I

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: 800 sconosciuto

Titolo libro o rivista

L'800 sconosciuto a Bergamo: la collezione dell'Accademia Carrara e del Comune di Bergamo: itinerari nel territorio

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2005

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Iorio, Patrizia

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Gigante, Rita