

Paesaggio con architetture

ambito Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o270-00100/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o270-00100/>

CODICI

Unità operativa: 3o270

Numero scheda: 100

Codice scheda: 3o270-00100

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00682972

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 3o270-00099

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con architetture

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25488

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: banca

Denominazione: Banca Popolare di Bergamo (ex Banca Mutua Popolare) - complesso

Indirizzo: Piazza Vittorio Veneto 2

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 52

Larghezza: 64

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Paesaggio con architetture sulla destra. Un albero fà da quinta lungo il margine sinistro della tela ed introduce uno specchio d'acqua.

Predominano nel dipinto passaggi armoniosi tra tonalità fredde e calde di colore; contrasti tra luci e ombre, morbidezza nella resa delle forme attraverso tocchi veloci di colore.

L'opera è inserita in una cornice riccamente intagliata con motivi decorativi dati da frutti e fiori.

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: paesaggio con architetture e colline. Piante: alberi. Architetture. Fenomeni meteorologici: nuvole.

Notizie storico-critiche

Il paesaggio raffigurato nell'opera rientra nella categoria estetica che possiamo definire "pittresco". Con questo termine si intendono quelle immagini gradevoli che nascono spontaneamente dalla natura e con caratteri irregolari. Nei paesaggi pittoreschi della pittura rococò compare sempre la 'rovina' di qualche edificio antico; da questo momento 'pittresco' e 'rovine' diventano ingredienti inseparabili, che poi ritroveremo anche nell'arte romantica dell'Ottocento. Il frammento antico esercita sempre una carica di fascino notevole, perchè è una testimonianza di una passata grandezza. Ciò che avvertiamo nel frammento è anche il senso del tempo, perchè solo il tempo con la sua inesorabile usura che produce sulle cose, riduce il tutto ad un frammento. E dietro il tempo vi è, in un certo qual senso, proprio la natura, che dal tempo non deve temere alcuna usura. Per questo le rovine e la natura, accostandosi, finiscono per esaltarsi a vicenda. Da un lato vi è l'eternità, dall'altro la transitorietà di tutto ciò che è umano.

L'opera, di gusto accademico, rientra nella produzione pittorica dell'Italia settentrionale con soggetto paesaggistico del XVIII secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: Dipinto

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

notevoli allentamenti del supporto, taglio, caduta di pellicola pittorica e preparazione. Recente restauro. Protettivo notevolmente alterato e ingiallito

Fonte: Osservazione diretta. Consulenza del restauratore Antonio Zaccaria.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Papa Giovanni XXIII

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00100_IMG-0000449871

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o270-00100_01_B3

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o270-00100_01_B3.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00100_IMG-0000449872

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o270-00100_01_B3_S

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o270-00100_01_B3_S.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00100_IMG-0000449873

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/06/08

Codice identificativo: PICT0348 dip

Formato: jpg

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT0348 dip.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00100_IMG-0000449874

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/06/08

Codice identificativo: PICT0349 dip

Formato: jpg

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT0349 dip.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00100_IMG-0000449875

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: PICT0348 dip

Indirizzo web: 3

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT0348 dip.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00100_IMG-0000449876

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: PICT0349 dip

Indirizzo web: 4

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT0349 dip.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario corrente Azienda Ospedaliera Ospedali Riuniti di Bergamo

Data: 2008

Nome dell'archivio: Archivio dell'Azienda Ospedaliera Ospedali Riuniti di Bergamo

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Franza C.

Titolo libro o rivista: Paesaggisti lombardi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Paesaggi italiani italianizzanti e fiamminghi del XVII e XVIII secolo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1984

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sestieri G.

Titolo libro o rivista: Vedute e paesaggi italiani ed europei dal XVI al XVIII secolo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1991

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brambilla Ranise G.

Titolo libro o rivista: Paesaggisti del Settecento tra Lombardia e Veneto

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2000

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ottani Cavina A./ Calbi E.

Titolo libro o rivista: La pittura di paesaggio in Italia. Il Settecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Biscottini P./ Bianchi E.

Titolo libro o rivista: Lo sguardo sulla natura: luce e paesaggio da Lorrain a Turner

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Iorio, Patrizia

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Gigante, Rita