

## San Giovanni di Dio cura gli appestati ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o270-00154/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o270-00154/>

## CODICI

Unità operativa: 3o270

Numero scheda: 154

Codice scheda: 3o270-00154

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00683026

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Giovanni di Dio cura gli appestati

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27121

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedali Riuniti - Sede Via Borgo Palazzo, 130

Indirizzo: Via Borgo Palazzo, 130

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

#### **COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1949

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

## MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 150

Larghezza: 75

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Al centro della composizione San Giovanni di Dio porta una tazza ad un malato (appestato?) che si pone seduto sul letto. All'estrema sinistra del dipinto si nota la figura di un anziano malato con le stampelle. L'episodio è ambientato all'interno di un padiglione di un ospedale con arcate, finestre e volte gotiche. Predomina nell'opera una luminosità diffusa; contrasti di luci e di ombre.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: San Giovanni di Dio. Figure umane: appestati. Architetture: interno di un ospedale. Oggetti: piatto con scodella; brocca; vaso biansato; stampelle; coperte; lenzuola. Mobilia: letti; tavolino. Paesaggio: paesaggio con montagne.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione: S. GIOVANNI DI DIO. BENEFICA/ TORE DEGLI OSPITALI. ANNO 1595

Notizie storico-critiche

Traspare dall'opera un 'patetismo religioso e un carattere devozionale' tipicamente popolare; il dipinto rientra nella produzione pittorica dell'ambito lombardo della prima metà del XX secolo. Lo stile narrativo e il gusto della rappresentazione richiama il linguaggio figurativo della pittura religiosa popolare, quella degli ex voto, molto diffusi nei secoli passati.

L'ex-voto è, in generale, un'offerta donata alla divinità in cambio di una grazia ricevuta dalla stessa.

Sua premessa è il voto, impegno di una persona e di una comunità a ricambiare l'intervento soprannaturale invocato; ma l'ex-voto è anche testimonianza di gratitudine per la felice soluzione di un avvenimento tragico.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: Dipinto

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: abrasioni, tagli e fori causati da chiodature operate per agganciare il cartiglio nella zona inferiore

Fonte: Osservazione diretta. Consulenza del Restauratore Antonio Zaccaria.

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2013

Stato di conservazione: mediocre

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Papa Giovanni XXIII

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o270-00154\_IMG-0000450168

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: PICT2462

Formato: jpg

Indirizzo web: 4

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT2462.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o270-00154\_IMG-0000450163

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o270-00154\_01\_B3

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o270-00154\_01\_B3.tif

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o270-00154\_IMG-0000450164

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: 3o270-00154\_01\_B3\_S

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: 3o270-00154\_01\_B3\_S.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o270-00154\_IMG-0000450165

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/07/03

Codice identificativo: PICT2461

Formato: jpg

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT2461.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o270-00154\_IMG-0000450166

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/07/03

Codice identificativo: PICT2462

Formato: jpg

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT2462.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o270-00154\_IMG-0000450167

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: PICT2461

Formato: jpg

Indirizzo web: 3

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: PICT2461.jpg

## **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario corrente Azienda Ospedaliera Ospedali Riuniti di Bergamo

Data: 2008

Nome dell'archivio: Archivio dell'Azienda Ospedaliera Ospedali Riuniti di Bergamo

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Turchini A./ Agnoletto A.

Titolo libro o rivista: Pittura popolare: ex voto dipinti della Bergamasca

Luogo di edizione: Villa D'Alme

Anno di edizione: 1983

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Iorio, Patrizia

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio