

Figura allegorica femminile

ambito bergamasco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o270-00254/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o270-00254/>

CODICI

Unità operativa: 3o270

Numero scheda: 254

Codice scheda: 3o270-00254

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00683126

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o270-0000001

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: decorazione pittorica

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Figura allegorica femminile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25505

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedali Riuniti - complesso

Indirizzo: Largo Giovanni Barozzi, 1

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bergamasco

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: dipinto

Note: pittura murale e' possibile che sia pittura a secco

Tecnica: affresco (?)

MISURE

Parte: Intero

Unità: cm

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Pertinenza decorativa. Pittura murale.

Indicazioni sul soggetto

Pittura murale su soffitto tecnica a secco (?). La forma della pittura murale è quadrilobata e in essa si notano tre figure femminili allegoriche: la prima al centro, incoronata regge uno stemma; la seconda, a sinistra regge una cornucopia (fortuna o abbondanza); la terza, a destra allatta tre puttini (carità).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Papa Giovanni XXIII

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00254_IMG-0000298738

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/02/09

Codice identificativo: 3o270-00254-0000298738

Note: decorazione pittorica del soffitto sala consiliare

Formato: jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: E:\Sirbec\Immagini Grandi

Nome del file originale: PICT0191.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00254_IMG-0000298739

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Gritti, Giovanni Battista

Codice identificativo: 3o270-00254-0000298739

Note: decorazione pittorica del soffitto sala consiliare

Formato: jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: E:\Sirbec\Immagini Grandi

Nome del file originale: Ridimensiona diP1000705.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00254_IMG-0000298740

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 3o270-00254-0000298740

Formato: jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: E:\Sirbec\Immagini Piccole

Nome del file originale: PICT0191.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00254_IMG-0000298741

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 3o270-00254-0000298741

Formato: jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: E:\Sirbec\Immagini Piccole

Nome del file originale: Ridimensiona diP1000705.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Tosi, Luca

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando