

Madre che allatta il suo bambino.

produzione bergamasca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o270-00287/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o270-00287/>

CODICI

Unità operativa: 3o270

Numero scheda: 287

Codice scheda: 3o270-00287

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00683159

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o270-0000001

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Tipologia: a muro

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figura femminile

Titolo: Madre che allatta il suo bambino.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25505

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedali Riuniti - complesso

Indirizzo: Largo Giovanni Barozzi, 1

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1996

Validità: post

A: 1996

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: tradizione orale

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione bergamasca

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: tradizione orale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Note: carta, acrilico, tecnica mista

Tecnica: pittura ad acrilico (?)

MISURE

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 70

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su carta a tecnica mista.

Indicazioni sul soggetto

Dipinto con soggetto femminile colto nel momento di allattare il suo bambino. E' una delle opere eseguite da artisti bergamaschi sul tema dell'allattamento per un concorso tenutosi nel 1996. Composizione policroma con campiture di colore sfumate: la figura della madre in rosso a sfumare verso il tono dell'incarnato, su sfondo giallo egualmente sfumato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Papa Giovanni XXIII

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00287_IMG-0000298872

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/06/23

Codice identificativo: 3o270-00287-0000298872

Note: dipinti del concorso di pittura sul tema dell'allattamento

Formato: jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: E:\Sirbec\Immagini Grandi

Nome del file originale: PICT2262.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00287_IMG-0000298873

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/06/23

Codice identificativo: 3o270-00287-0000298873

Note: dipinti del concorso di pittura sul tema dell'allattamento

Formato: jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: E:\Sirbec\Immagini Grandi

Nome del file originale: Bergamo (36).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00287_IMG-0000298874

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 3o270-00287-0000298874

Formato: jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: E:\Sirbec\Immagini Piccole

Nome del file originale: PICT2262.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00287_IMG-0000298875

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 3o270-00287-0000298875

Formato: jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: E:\Sirbec\Immagini Piccole

Nome del file originale: Bergamo (36).jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Tosi, Luca

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando