

Ritratto femminile di donna appartenente alla famiglia Padovani

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o270-00299/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o270-00299/>

CODICI

Unità operativa: 3o270

Numero scheda: 299

Codice scheda: 3o270-00299

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00685104

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o030-0000002

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto femminile di donna appartenente alla famiglia Padovani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7521

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Civile di Merate

Indirizzo: Largo Beato Leopoldo Mandic, 1

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Note: Olio su tela.

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 62

Larghezza: 52

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto, olio su tela.

Indicazioni sul soggetto

Ritratto di donna della famiglia Padovani. Soggetto ritratto di tre quarti con aria austera e con veste scura con colletto bianco. Al collo spicca un gioiello che parrebbe un ciondolo ed alle orecchie si notano due preziosi orecchini a pendente. I capelli della donna sono raccolti in maniera raffinata.

Notizie storico-critiche

Il patrimonio dell'Azienda Ospedaliera della Provincia di Lecco è stato acquisito grazie a donazioni benefiche e lasciti testamentari. E' questo il caso del fondo Casanova di Civate donato nel tardo Ottocento da Carlotta Casanova, figlia dell'avv. Marco Casanova che fu il primo presidente dell'Ospedale di Lecco o del fondo Luigi Rusca (di cui l'opera fa parte), che fu Presidente dell'Ospedale di Merate dal 1946 al 1975, acquisito negli anni '90 del Novecento. Inoltre, le istituzioni ospedaliere commissionavano ad artisti locali i ritratti dei maggiori benefattori per collocarli presso le proprie sedi, in segno di riconoscenza.

L'opera non firmata raffigura una donna appartenente alla famiglia Padovani, la famiglia d'origine della moglie del dott. Luigi Rusca (1894-1986). E' ritratta seduta su una sedia di legno e indossa un abito di velluto scuro con un colletto bianco da cui emerge una collana d'oro con un raffinato pendente che fa pendant con i preziosi orecchini (è visibile solo l'orecchino destro). I colori brillanti dei gioielli e del colletto danno luminosità all'opera e anche il volto della donna è diviso nettamente in due, con la parte destra in ombra e la sinistra in piena luce.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Dipinto restaurato, segni di stuccatura.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: segni di sollevamento nell'angolo in alto a destra

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00299_IMG-0000450227

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/12/11

Codice identificativo: A.O. LECCO (71)

Note: Ritratto di donna della famiglia Padovani.

Formato: jpg

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: A.O. LECCO (71).jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00299_IMG-0000450228

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/12/11

Codice identificativo: A.O. LECCO (73)

Note: Ritratto di donna della famiglia Padovani.

Formato: jpg

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: A.O. LECCO (73).jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00299_FNT-0000067436

Genere: documentazione allegata

Tipo: registro

Denominazione: Verbale di consegna dei beni mobili facenti parte facenti parte dell'eredità Dottor Luigi Rusca

Data: 1988

Posizione: Ufficio Economato - Presidio di Merate

Lingua: ITA

Note

In data 27 maggio, presenti sig.ra Scarpini Rosangela (delegata dall'esecutore testamentario dell'eredità), rag. Giorgio Maternini (consegnatario dei beni mobili dell'U.S.S.L. 14 di Merate) e sig. Previtali Gianmaria (per descrizione e stima)

Nome del file originale: 3o070-verbale_consegna_rusca.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scotti G.

Titolo libro o rivista: Il patrimonio d'arte dell'Azienda Ospedaliera della Provincia di Lecco: scoperta e riscoperta

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: 103

Citazione completa

Ritratto muliebre

Autore: ignoto

Olio su tela, cm. 58,5x49

La donna effigiata è un membro della famiglia Padovani, alla quale apparteneva Carla Padovani, moglie del dr. Luigi Rusca (1894-1986). Il dipinto non è firmato ed è databile agli ultimi decenni del XIX secolo.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Iorio, Patrizia

Funzionario responsabile: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Porcelluzzi, Anna

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Referente scientifico: Minervini, Enzo

Funzionario responsabile: Gigante, Rita