

## Ritratto di donna ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o270-00335/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o270-00335/>

## CODICI

Unità operativa: 3o270

Numero scheda: 335

Codice scheda: 3o270-00335

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00685140

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o030-0000002

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di donna

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26036

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Alessandro Manzoni

Indirizzo: Via dell'Eremo, 9-11

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

#### **COLLEZIONI**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1875

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: iscrizione

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX seconda metà

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Note: Olio su tela.

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 58

Larghezza: 45

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto, olio su tela.

Indicazioni sul soggetto

Personaggio: figura femminile ritratta a mezzobusto con il volto ruotato verso sinistra. Abbigliamento: abito nero abbottonato davanti con un colletto bianco fermato da una vistosa spilla d'oro con pietre bianche a forma di ferro di cavallo. Il soggetto è raffigurato con i capelli divisi da una scriminatura laterale raccolti dietro la nuca.

Notizie storico-critiche

Il patrimonio dell'Azienda Ospedaliera della Provincia di Lecco è stato acquisito grazie a donazioni benefiche e lasciti testamentari. E' questo il caso del fondo Casanova di Civate (di cui l'opera fa parte) donato nel tardo Ottocento da Carlotta Casanova, figlia dell'avv. Marco Casanova che fu il primo presidente dell'Ospedale di Lecco o del fondo Luigi Rusca, che fu Presidente dell'Ospedale di Merate dal 1946 al 1975, acquisito negli anni '90 del Novecento. Inoltre, le istituzioni ospedaliere commissionavano ad artisti locali i ritratti dei maggiori benefattori per collocarli presso le proprie sedi, in segno di riconoscenza.

L'opera, che potrebbe essere il ritratto di Carlotta Casanova figlia dell'avvocato Marco, è realizzata con toni scuri per lo sfondo e l'abito della donna; spicca, in netto contrasto, il viso serio e luminosissimo della donna, il bianco candido del colletto della camicia e la luminosità della spilla che la chiude. La realizzazione è precisa e dettagliata, quasi fotografica, e lascia trasparire gli aspetti psicologici della ritrattata.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Strappo verticale del supporto lungo il margine inferiore (al centro).

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Strappo verticale del supporto lungo il margine inferiore (al centro).

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Lecco

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o270-00335\_IMG-0000450371

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/12/16

Codice identificativo: A.O. LECCO (482)

Note: Ritratto femminile.

Formato: jpg

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: A.O. LECCO (482).jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o270-00335\_IMG-0000450372

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/12/16

Codice identificativo: A.O. LECCO (481)

Note: Ritratto femminile.

Formato: jpg

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: 3o270

Nome del file originale: A.O. LECCO (481).jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scotti G.

Titolo libro o rivista: Il patrimonio d'arte dell'Azienda Ospedaliera della Provincia di Lecco: scoperta e riscoperta

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: 26

Citazione completa

Ritratto muliebre

Autore: ignoto

Olio su tela, cm. 55x43

Carlotta Casanova, figlia dell'avv. Marco, aveva sposato nel 1885 il cugino Enrico Casanova (1857-1903). Con loro si estinse questo ramo dell'illustre famiglia. Per disposizione testamentaria di Carlotta Casanova, all'Ospedale di Lecco furono lasciati cospicui fondi e alcuni ritratti di famiglia. Il dipinto, non firmato e ascrivibile al 1880-90 circa, potrebbe raffigurare Carlotta Casanova.

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Iorio, Patrizia

Funzionario responsabile: Zanzottera, Ferdinando

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Porcelluzzi, Anna

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Referente scientifico: Minervini, Enzo

Funzionario responsabile: Gigante, Rita