

Episodi della vita di Giovan Angelo Roncalli

Sora, Orlando



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o270-00354/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o270-00354/>

CODICI

Unità operativa: 3o270

Numero scheda: 354

Codice scheda: 3o270-00354

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00685159

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o030-0000002

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 9

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Episodio della vita di Giovan Angelo Roncalli

Titolo: Episodi della vita di Giovan Angelo Roncalli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26036

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1966

Validità: post

A: 1966

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Sora, Orlando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lecchese

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Note: Olio su tela.

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 88

Larghezza: 97

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto, olio su tela.

Indicazioni sul soggetto

Un gruppo di persone, uomini e donne, riunite in preghiera esprimono dolore e sgomento. A destra della composizione, in primo piano, è raffigurata una donna con un neonato in braccio che le si stringe al collo. In primo piano, poco dinnanzi a questa, una madre inginocchiata reclina il capo in avanti e si accosta al suo bambino anch'esso inginocchiato, vestito con una tunica bianca.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00354_IMG-0000301186

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/12/16

Codice identificativo: 3o270-00354-0000301186

Note: Dolore della gente.

Formato: jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\A. O. LECCO

Nome del file originale: A.O. LECCO (525).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o270-00354_IMG-0000301187

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/12/16

Codice identificativo: 3o270-00354-0000301187

Note: Dolore della gente.

Formato: jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\A. O. LECCO

Nome del file originale: A.O. LECCO (526).JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Iorio, Patrizia