

S. Bartolomea Capitanio

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o280-00013/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o280-00013/>

CODICI

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 13

Codice scheda: 3o280-00013

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00687870

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Bartolomea Capitanio con bambino

Titolo: S. Bartolomea Capitanio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27119

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Maria delle Stelle

Indirizzo: Viale Riccardo Gavazzi, 102

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1898

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

COMMITTENZA

Nome: Suore di Carità

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 129

Larghezza: 90

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto a olio su tela con cornice dorata raffigurante Santa Bartolomea Capitanio, (dell'ordine delle Suore di Carità), rappresentata mentre benedice un bimbo in preghiera

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: San Bartolomea Capitanio

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: targa

Quantità: 1

Posizione: in basso sul retro

Descrizione

la targa indica l'originaria proprietà del bene appartenuto alle Suore di Carità che abitavano presso l'Ospedale di Melzo

Notizie storico-critiche

L'opera, di cui non è noto l'autore, fa parte dell'originario corredo artistico-liturgico della chiesa e fu commissionato dalla Congregazione delle Suore di Carità

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

il dipinto presenta perdite di colore al centro - il viso della santa appare attaccato da agenti patogeni (funghi)

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: cadute di colore e danni diffusi dovuti probabilmente alla presenza di funghi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Melegnano e della Martesana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o280-00013_IMG-0000450397

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2010/07/27

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-3o280-00013_01

Nome del file originale: OA-3o280-00013_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o280-00013_IMG-0000450398

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2010/07/27

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-3o280-00013_02

Nome del file originale: OA-3o280-00013_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o280-00013_IMG-0000450399

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2010/07/27

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-3o280-00013_03

Nome del file originale: OA-3o280-00013_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o280-00013_IMG-0000450400

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2010/07/27

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-3o280-00013_04

Nome del file originale: OA-3o280-00013_04.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Eredità, legati, pendenze

Nome dell'archivio: Archivio storico dell'Ente Ospedaliero di Gorgonzola-Melzo

Note

Tutta la documentazione storica conservata presso l'archivio è stata distrutta da un incendio in data 28 dicembre 1998 (cfr. L'Ospitale de' poveri infermi di Melzo. Ospedale Santa Maria delle Stelle. Immagini e memorie, Melzo 2006, p. 25)

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: L'Ospitale de' poveri infermi di Melzo. Ospedale Santa Maria delle Stelle. Immagini e memorie storiche

Luogo di edizione: Melzo

Anno di edizione: 2006

V., tavv., figg.: fig. a p. 14

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sorisi G.

Titolo libro o rivista: Azienda Ospedaliera di Melegnano. Fondatori, benefattori e opere d'arte

Luogo di edizione: Cernusco sul Naviglio

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: p. 104

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Tosi, Luca

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio