

# Altare

## ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o280-00039/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o280-00039/>

## CODICI

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 39

Codice scheda: 3o280-00039

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00687883

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

## OGGETTO

Definizione: altare

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: sacro

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27119

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Maria delle Stelle

Indirizzo: Viale Riccardo Gavazzi, 102

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1880

Validità: post

A: 1920

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: legno

Tecnica: doratura

### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: legno

Tecnica: intaglio

### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: legno

Tecnica: pittura

## MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 263

Profondità: 110

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Altare in legno dipinto e legno dorato di forme semplici e squadrate. Il bene non presenta particolari decorazioni. Sul fronte anteriore due semicolonne arricchiscono l'altare. Sul pannello centrale, in rilievo, è presente il simbolo di Maria Bambina intagliato e dipinto color oro iscritto all'interno di una cornice rettangolare del medesimo colore.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Melegnano e della Martesana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00039\_IMG-0000422501

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2010/07/27

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 3o280-00039-0000422501

Nome del file originale: OA-3o280-00039\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00039\_IMG-0000422502

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2010/07/27

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 3o280-00039-0000422502

Nome del file originale: OA-3o280-00039\_02.JPG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando