

Santo

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o280-00040/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o280-00040/>

CODICI

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 40

Codice scheda: 3o280-00040

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00687884

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Codice lingua: ITA

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27119

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Maria delle Stelle

Indirizzo: Viale Riccardo Gavazzi, 102

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: muratura

Tecnica: pittura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 170

Larghezza: 120

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'affresco faceva probabilmente parte di un ciclo che decorava una parte della cappella, di cui oggi restano pochi frammenti. Il bene in questione è disposto dietro uno dei confessionali ed è percepibile solo la sua parte superiore. La porzione di dipinto rimasta propone una figura maschile con aureola. La frammentarietà del lacerto rende complessa una chiara lettura iconografica del personaggio raffigurato

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi; Figura maschile sacra; Abbigliamento: manto rosso

Notizie storico-critiche

L'opera, di cui non sono note committenza e autore, fa parte dell'originario corredo artistico-liturgico della chiesa

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: l'affresco è lacunoso - ciò che rimane è certamente il lacerto di un ciclo più ampio

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

lacerto di un ciclo sacro più ampio, fortemente compromesso dalla risalita dell'umidità, da intonacature come da cattivi interventi di restauro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Melegnano e della Martesana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o280-00040_IMG-0000450412

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2010/07/27

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-3o280-00040_01

Nome del file originale: OA-3o280-00040_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o280-00040_IMG-0000450413

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2010/07/27

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: OA-3o280-00040_02

Nome del file originale: OA-3o280-00040_02.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Eredità, legati, pendenze

Nome dell'archivio: Archivio storico dell'Ente Ospedaliero di Gorgonzola-Melzo

Note

Tutta la documentazione storica conservata presso l'archivio è stata distrutta da un incendio in data 28 dicembre 1998 (cfr. L'Ospitale de' poveri infermi di Melzo. Ospedale Santa Maria delle Stelle. Immagini e memorie, Melzo 2006, p. 25)

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Villa S.

Titolo libro o rivista: L'Ospitale de' poveri infermi di Melzo

Luogo di edizione: Melzo

Anno di edizione: 2006

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marzorati R./ Villa S.

Titolo libro o rivista: Melzo. La sua storia e i suoi monumenti

Luogo di edizione: Melzo

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 115

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Tosi, Luca

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio