

Candeliere da chiesa

ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o280-00159/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o280-00159/>

CODICI

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 159

Codice scheda: 3o280-00159

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00687999

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: candeliere da chiesa

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27115

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: metallo

Tecnica: doratura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: metallo

Tecnica: cesellatura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 33

Larghezza: 41

Profondità: 13

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Candeliere a cinque braccia in metallo dorato con decorazioni a fogliame sul fusto e sul piattello. La disposizione dei portacandela è digradante verso il centro, a formare un arco capovolto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Melegnano e della Martesana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o280-00159_IMG-0000422753

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2010/11/16

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 3o280-00159-0000422753

Nome del file originale: OA-3o280-00159_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o280-00159_IMG-0000422754

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2010/11/16

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 3o280-00159-0000422754

Nome del file originale: OA-3o280-00159_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o280-00159_IMG-0000422755

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2010/11/16

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 3o280-00159-0000422755

Nome del file originale: OA-3o280-00159_03.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando