

# Poltrona

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o280-00409/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o280-00409/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 409

Codice scheda: 3o280-00409

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00688918

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: poltrona

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27142

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale di Cassano d'Adda

Indirizzo: Via Quintiliano di Vona, 41

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1950

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: pelle

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 84

Larghezza: 81

Profondità: 75

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La poltrona, in pessimo stato di conservazione, si caratterizza per la struttura di base in legno, su cui poggia la seduta interamente rivestita in pelle. I quattro piedi presentano forma ricurva, mentre la struttura superiore, che sembrerebbe del genere 'a pozzetto', si caratterizza per un'ampia seduta e per lo schienale della stessa altezza dei braccioli. Sullo schienale inoltre alcuni bottoni in pelle ne arricchiscono la superficie.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Oltre a numerosi fori di sfarfallamento presenti sulla superficie legnosa, l'intera poltrona è in condizioni piuttosto cattive per la pelle strappata e rovinata dai quali tagli si vede ampiamente l'imbottitura.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Melegnano e della Martesana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/18

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN9103

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o280-00409\_03.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00409\_IMG-0000451968

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/18

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN9104

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o280-00409\_01.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00409\_IMG-0000451969

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/18

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN9105

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o280-00409\_02.JPG

**BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sorisi G.

Titolo libro o rivista: Azienda Ospedaliera di Melegnano. Fondatori, benefattori e opere d'arte

Luogo di edizione: Cernusco sul Naviglio

Anno di edizione: 2007

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando