

Cristo crocifisso

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o280-00433/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o280-00433/>

CODICI

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 433

Codice scheda: 3o280-00433

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00688941

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: crocifisso

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo crocifisso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21088

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Uboldo

Indirizzo: Via Ambrogio Uboldo, 15 (P),19 (P)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: intaglio

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: pittura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 60

Larghezza: 30

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bel crocifisso con Christus patiens in legno. La croce è piuttosto semplice e non presenta decorazione alcuna. Il Cristo in legno dipinto di bianco, di foggia ottocentesca, è ammirabile soprattutto per il panneggio del perizoma e per l'intaglio del volto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Piccole perdite di pellicola pittorica.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Melegnano e della Martesana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8406

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o280-00433_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o280-00433_IMG-0000452037

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8411

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o280-00433_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o280-00433_IMG-0000452038

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8412

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o280-00433_02.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando