

# Motivi decorativi astratti

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3o280-00440/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o280-00440/>

## CODICI

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 440

Codice scheda: 3o280-00440

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00688948

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione [1 / 5]: Motivi decorativi astratti

Identificazione [2 / 5]: Motivi decorativi architettonici

Identificazione [3 / 5]: Motivi decorativi vegetali a festoni con nastri

Identificazione [4 / 5]: Allegoria della Virtù

Identificazione [5 / 5]: Motivi decorativi vegetali

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21088

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Uboldo

Indirizzo: Via Ambrogio Uboldo, 15 (P),19 (P)

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: muratura

Tecnica: pittura

### MISURE

Mancanza: MNR

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Affresco del soffitto con motivi decorativi fitomorfi, vegetali, floreali, allegorici. La parte centrale del dipinto raffigura in trompe l'oeil l'interno di una cupola. Nei riquadri e nelle lunette laterali scene tratte dalla mitologia classica si associano a elementi allegorici simbolo della scienza e del sapere, in un intreccio decorativo quasi del tutto monocromatico.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul lato nord

Autore: Frigerio, Felice

Trascrizione: RESTAURATO DA F. M. FRIGERIO - 1971

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Descrizione intervento: L'affresco è stato interamente pulito.

### RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 1971

Nome operatore: Frigerio, Felice

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Melegnano e della Martesana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00440\_IMG-0000452057

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8442

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o280-00440\_01.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00440\_IMG-0000452058

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8446

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o280-00440\_02.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00440\_IMG-0000452059

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8447

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o280-00440\_03.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando