

# Sedia

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o280-00447/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o280-00447/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 447

Codice scheda: 3o280-00447

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00688955

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: sedia

Tipologia: a la reine

Identificazione: coppia

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21088

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: intaglio

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: tessuto

Tecnica: damascato

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 102

Larghezza: 46

Profondità: 43

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

La sedia "a la reine" si caratterizza per l'ampio schienale di forma dritta. Un profilo ligneo fa da cornice allo schienale seguendone la sagoma mistilinea. La seduta poggia sulle quattro gambe costituite da aste intagliate che seguono una decorazione a nodo, unite tra loro mediante tre sbarre lignee di identico profilo. Il rivestimento dell'imbottitura, presente tanto nello schienale che nella seduta, è in tessuto damascato rosso.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Melegnano e della Martesana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8514

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o280-00447\_03.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00447\_IMG-0000452364

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8517

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o280-00447\_01.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00447\_IMG-0000452365

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8518

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o280-00447\_02.JPG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando