

# Figura maschile

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o280-00475/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o280-00475/>

## CODICI

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 475

Codice scheda: 3o280-00475

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00688982

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figura maschile

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27109

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale di Cernusco sul Naviglio

Indirizzo: Via Ambrogio Uboldo, 36

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: pietra

### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 87

Larghezza: 58

Profondità: 30

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il frammento di scultura rappresenta una figura maschile a tre quarti privata delle gambe. Il busto è in torsione e una delle due mani regge un oggetto interpretabile come un piccolo canestro.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Il frammento di scultura presenta diverse forme di degrado sulla superficie, tra le quali accentuate risultano le efflorescenze, le patine biologiche, le concrezioni, le muffe e la presenza di micro vegetazione.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Melegnano e della Martesana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8776

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o280-00475\_03.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00475\_IMG-0000452444

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8777

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o280-00475\_01.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00475\_IMG-0000452445

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8778

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o280-00475\_02.JPG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando