

Lampadario

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o280-00480/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o280-00480/>

CODICI

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 480

Codice scheda: 3o280-00480

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00688987

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 3o280-00479

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: lampadario

Tipologia: a bracci

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27109

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale di Cernusco sul Naviglio

Indirizzo: Via Ambrogio Uboldo, 36

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: metallo

Tecnica: stampaggio

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: cristallo

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: metallo

Tecnica: doratura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 99

Diametro: 90

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lampadario in cristallo con struttura metallica. Il cristallo lavorato a gocce è applicato lungo dei fili che partono dalla cima del lampadario fino alla sua parte inferiore, ricoprendone la superficie.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Non è possibile constatare adeguatamente lo stato di conservazione dal momento che il bene è avvolto all'interno di un ampio cellophane richiuso con nastro adesivo. Da un'analisi parziale le condizioni di conservazione sembrerebbero tuttavia discrete.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Melegnano e della Martesana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8605

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o280-00480_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o280-00480_IMG-0000452459

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/08

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8819

Note: intero (stato attuale)

Nome del file originale: OA-3o280-00480_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o280-00480_IMG-0000452460

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2009/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN6966

Note: intero (stato nel 2009)

Nome del file originale: OA-3o280-00480_02.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando