# Mobile a due corpi

## bottega lombarda



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o280-00483/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o280-00483/

## **CODICI**

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 483

Codice scheda: 3o280-00483

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00688990

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

## **OGGETTO**

Definizione: mobile a due corpi

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27109

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale di Cernusco sul Naviglio

Indirizzo: Via Ambrogio Uboldo, 36

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA [1/2]

Materia: legno

## MATERIA E TECNICA [2/2]

Materia: vetro

## MISURE [1 / 2]

Parte: vetrina

Unità: cm

Altezza: 141

Larghezza: 184

J

Profondità: 58

## MISURE [2 / 2]

Parte: mobile sottostante

Unità: cm

Altezza: 94

Larghezza: 184

Profondità: 58

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Il mobile è composto da una parte sottostante, un corpo a blocco unico con due ante e due cassettini e da una vetrinetta superiore, anch'essa a due ante. Il profilo inferiore presenta disegno movimentato da linee curve e ricurvi sono anche i piedini che lo sostengono. Nella parte mediana il mobile presenta un piano d'appoggio limitato dalla parete di fondo, sempre in legno. La vetrinetta superiore, di semplice fattura, si caratterizza per i decori dei vetri. La cornice superiore del mobile si compone di due volute che terminano con ricciolo di legno.

#### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Si rileva la presenza di diversi fori di sfarfallamento.

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Melegnano e della Martesana

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/07

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8606

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o280-00483\_03.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00483\_IMG-0000452469

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/08

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8840

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o280-00483\_01.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00483\_IMG-0000452470

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/05/08

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN8841

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o280-00483\_02.JPG

## COMPILAZIONE

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando