# Ritratto di Angelo Tizzoni

# ambito lombardo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o280-00487/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o280-00487/

# **CODICI**

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 487

Codice scheda: 3o280-00487

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00688994

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: lapide commemorativa

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

# **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Angelo Tizzoni

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27109

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale di Cernusco sul Naviglio

Indirizzo: Via Ambrogio Uboldo, 36

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

# **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1879

Validità: post

A: 1879

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: marmo

Tecnica: incisione

**MISURE** 

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 159

Larghezza: 100

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Lastra marmorea di commemorazione di forma squadrata nella parte inferiore e arcuata in quella superiore. Al centro si caratterizza, oltre che per l'iscrizione, per un tondo recante il ritratto scolpito ad altorilievo di Angelo Tizzoni.

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: su tutto il bene

Trascrizione

A RICORDANZA / DEL DOTTOR / ANGELO TIZZONI / ANIMA MODESTA LEALE GENEROSA / NELLE MEDICHE DISCIPLINE VALENTISSIMO / L'OSPEDALE DI CERNUSCO SUO EREDE / QUESTA EFFIGIE / SEGNO DI IMPERITURA RICONOSCENZA / CONSACRAVA / MORTO IN MILANO IL 16 MARZO / 1879

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: La lapide è molto sporca e completamente ricoperta da depositi superficiali.

Fonte: osservazione diretta

### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Melegnano e della Martesana

# FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/06/06

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN0741

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o280-00487\_03.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00487\_IMG-0000452481

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/06/06

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN0754

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o280-00487\_01.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00487\_IMG-0000452482

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/06/06

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN0756

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o280-00487\_02.JPG

# COMPILAZIONE

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando