

# Candeliere

## bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o280-00545/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o280-00545/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 545

Codice scheda: 3o280-00545

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689051

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### **OGGETTO**

Definizione: candeliere

Identificazione: coppia

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19744

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Serbelloni

Indirizzo: Via Trieste, 31

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: metallo

Tecnica: argentatura

### MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: metallo

Tecnica: laminazione

### MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: metallo

Tecnica: sbalzo

### MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: metallo

Tecnica: doratura

## MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 52

Larghezza: 12

Profondità: 12

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Candeliere con fusto sagomato e nodo vasiforme. La base presenta tre facce con piedini a ricciolo, volute laterali e una cartella liscia al proprio centro. Il nodo è caratterizzato da regolari scanalature.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Ossidazioni diffuse su tutta la superficie.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Melegnano e della Martesana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/06/08

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN0979

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o280-00545\_03.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00545\_IMG-0000452658

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/06/08

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN1141

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o280-00545\_01.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00545\_IMG-0000452659

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/06/08

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN1144

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o280-00545\_02.JPG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando