

# Angeli

## ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o280-00555/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o280-00555/>

## CODICI

Unità operativa: 3o280

Numero scheda: 555

Codice scheda: 3o280-00555

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689061

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Angeli

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19744

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Serbelloni

Indirizzo: Via Trieste, 31

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1950

Validità: ca.

A: 1974

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: muratura

Tecnica: pittura

### **MISURE**

Mancanza: MNR

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Affresco che copre l'intero spazio dell'arcata raffigurante quattro angeli. Due delle figure sono disposte in primo piano, di profilo, altre due reggono volando un festone con iscrizione.

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro

Trascrizione: QVASI AVRORA CONSVRGENS

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Melegnano e della Martesana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/06/08

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN1276

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o280-00555\_03.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00555\_IMG-0000452687

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/06/08

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN1203

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o280-00555\_02.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o280-00555\_IMG-0000452686

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina (ISAL)

Data: 2012/06/08

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN1205

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o280-00555\_01.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Raimondo, Valentina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando