

# Ritratto di giovanni maria sala

Ricci, Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o340-00023/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o340-00023/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o340

Numero scheda: 23

Codice scheda: 3o340-00023

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689141

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: ritratto di giovanni maria sala

Parti e/o accessori: con basamento

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27140

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Istituto Nazionale dei Tumori

Indirizzo: Via Venezian, 1

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1928

Validità: post

A: 1928

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Ricci, Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1891-1956

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: marmo

### MISURE [1 / 2]

Parte: intero con basamento

Unità: cm

Altezza: 47.5

Larghezza: 31.5

Profondità: 22

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: intero senza basamento

Unità: cm

Altezza: 45.5

Larghezza: 31.5

Profondità: 22

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Mezzo busto di bronzo che ritrae, come indicato dal cartellino sul basamento, Giovanni Maria Sala. L'uomo è rappresentato con una giacca col bavero alzato, sotto la quale si osserva una camicia abbottonata fino al collo. I capelli sono scarmigliati e un ricciolo gli ricade in mezzo alla fronte. Lo sguardo è fisso e l'uomo a mezzobusto è ritratto con visione centrale. La testa è leggermente reclinata con il mento che si avvicina al petto.

Codifica Iconclass: 61 B 2 (SALA, GIOVANNI MARIA)

Indicazioni sul soggetto [1 / 2]: Ritratti. Personaggi storici: Giovanni Maria Sala.

Indicazioni sul soggetto [2 / 2]: Personaggi storici

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: basamento

Trascrizione: Giovanni Maria Sala

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Istituto Nazionale dei Tumori

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/05/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0018

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o340-00023\_05.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o340-00023\_IMG-0000452875

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/05/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0012

Note: intero recto

Nome del file originale: OA-3o340-00023\_01.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o340-00023\_IMG-0000452876

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/05/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0014

Note: intero verso

Nome del file originale: OA-3o340-00023\_02.JPG

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o340-00023\_IMG-0000452877

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/05/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0017

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o340-00023\_03.JPG

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o340-00023\_IMG-0000452878

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/05/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0016

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o340-00023\_04.JPG

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Torelli, Ilaria

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando