

## Ritratto di giovanni maria sala

Ricci, Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o340-00026/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o340-00026/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o340

Numero scheda: 26

Codice scheda: 3o340-00026

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689144

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: ritratto di giovanni maria sala

Parti e/o accessori: con basamento

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27140

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Istituto Nazionale dei Tumori

Indirizzo: Via Venezian, 1

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Ricci, Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1891-1956

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

**MISURE [1 / 2]**

Parte: intero con basamento

Unità: cm

Altezza: 43.5

Larghezza: 18.2

Profondità: 16.2

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: intero senza basamento

Unità: cm

Altezza: 41

Larghezza: 14.2

Profondità: 12.9

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Figura a tutto tondo che rappresenta lo scrittore Giovanni Maria Sala. L'uomo indossa dei pantaloni e una giacca, ed è colto in una postura rilassata. Viene infatti rappresentato in piedi, con le gambe divaricate, le mani nelle tasche e la schiena leggermente incurvata e la testa reclinata in avanti. I piedi dell'uomo poggiano su un basamento in bronzo, della stessa fusione della scultura. Il basamento è poi ulteriormente installato su una base in marmo.

Codifica Iconclass: 61 B 2 (SALA, GIOVANNI MARIA)

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi storici: Sala, Giovanni Maria.

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo / numeri arabi

Posizione: su basamento di bronzo

Trascrizione: 1930 / G B Ricci

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: basamento marmo

Trascrizione: GIOVANNI MARIA SALA

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Istituto Nazionale dei Tumori

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/05/31

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0069

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o340-00026\_05.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o340-00026\_IMG-0000452889

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/05/31

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0071

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o340-00026\_01.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o340-00026\_IMG-0000452890

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/05/31

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0074

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o340-00026\_02.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o340-00026\_IMG-0000452891

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/05/31

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0081

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o340-00026\_03.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o340-00026\_IMG-0000452892

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/05/31

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0084

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o340-00026\_04.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Torelli, Ilaria

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando