

Stemma di Legnano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o340-00036/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o340-00036/>

CODICI

Unità operativa: 3o340

Numero scheda: 36

Codice scheda: 3o340-00036

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689291

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: insegna

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: araldica

Identificazione: Stemma di Legnano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 18729

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Motivazione cronologia: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra

Tecnica: scultura

MISURE

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bassorilievo che rappresenta lo stemma di Legnano affiancato ad un altro stemma araldico. Lo stemma di Legnano raffigura uno scudo (del tipo francese antico) coronato e troncato. Nella partizione superiore è raffigurato un leone rampante; in quella inferiore un albero disseccato su una radura brulla. Davanti allo stemma di Legnano si appoggia un altro scudo francese antico entro il quale un serpente si solleva minaccioso contro una sorta di pinza le cui lame sembrano piegarsi. Davanti ai due stemmi una catena e due rami d'alloro sembrano raccordare ancora più saldamente i due stemmi.

Indicazioni sul soggetto: Araldica: stemma di Legnano.

Notizie storico-critiche

Lo stemma decora l'interno di uno degli ambienti dell' ex Colonia elioterapica di Legnano poi riconvertita in Centro motulesi da infortunio. L'area della colonia, progettata dallo studio BBPR (Gian Luigi Banfi, Ludovico Barbiano di Belgiojoso, Enrico Peressutti, Ernesto Natan Rogers) dal 1937 al 1938, fu scelta per essere riconvertita in un Centro motulesi da infortunio a partire dal 1952 (anno della concessione dell'uso dell'area per tale scopo da parte del Commissariato Nazionale della Gioventù all'Ospedale di Legnano e della "Relazione sanitaria" del professor Gherardo Gerundini). Nel 1953 iniziarono i lavori di ristrutturazione affidati all'architetto Luigi Brusa: il centro fu edificato sulla base del vecchio edificio in parte ristrutturato, in parte demolito. Nel 1955 iniziò l'attività del Centro che rimase in funzione fino al 1984. Oggi la struttura è in parte distrutta e in abbandono, in parte sede di un Centro Psico Sociale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

La parte dell'edificio in cui è conservato lo stemma, è stata oggetto di un incendio che ha danneggiato parzialmente anche lo stemma. Si è tentato, nel corso del tempo, di effettuare un calco dello stemma, ma l'operazione non è stata conclusa e restano evidenti tracce non rimosse del materiale utilizzato per realizzarlo.

Modalità di conservazione: Lo stemma è conservato in un edificio in stato di totale abbandono, a rischio di crolli e furti.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Ovest Milanese

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/06/25

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0102

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o340-00036_05.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o340-00036_IMG-0000452915

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/06/25

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0106

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o340-00036_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o340-00036_IMG-0000452916

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/06/25

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0108

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o340-00036_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o340-00036_IMG-0000452917

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/06/25

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0110

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o340-00036_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o340-00036_IMG-0000452918

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/06/25

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0111

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o340-00036_04.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Torelli, Ilaria

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando