Vetrata

Luigi Fontana & C.



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o340-00081/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o340-00081/

CODICI

Unità operativa: 3o340

Numero scheda: 81

Codice scheda: 3o340-00081

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689392

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: vetri

OGGETTO

Definizione: vetrata

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Vincenzo dè Paoli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27123

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale di Chiavenna

Indirizzo: Piazza S. Corbetta

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1932

Validità: post

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Luigi Fontana & C.

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: n. 1881

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: vetro

Tecnica: piombatura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Diametro: 100

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vetrata centrale dell'area absidale raffigurante San Vincenzo de Paoli. La vetrata, circolare, ha una bordatura con motivi a tralci vegetali sui toni del verde, giallo e blu, mentre la campitura centrale è divisa in due sezioni: quella superiore, a suggerire il cielo, è decorata con dei motivi di colore azzurro; quella inferiore, quasi fosse una cortina di tessuto, evoca un broccato rosso. Su queste due campiture si staglia la figura del santo: un personaggio anziano con corta barba bianca, cappelli bianchi e fronte calva. Lo sguardo è mite e il Santo, secondo la classica iconografia, regge con la mano sinistra il Crocefisso, mentre porta la mano destra al cuore. Il Santo è abbigliato con una tonaca bianca e con un mantello bianco con bordature in broccato rosso e sul suo capo splende un'aureola. Una scritta gialla a fondo nero in caratteri capitali riporta la dedicazione della vetrata.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: San Vincenzo de Paoli. Simboli: Crocefisso.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla vetrata

Trascrizione: ST VINCENTIUS A PAOLO

Notizie storico-critiche

Secondo quanto ricostruito da Scaramellini, nel 1887 l'Ospedale di Chiavenna, per oltre sette secoli sotto la Collegiata di San Lorenzo, si trasferì nel Palazzo Bazzi. Nei pressi di tale Palazzo si trovava già una Chiesa, la chiesa di San Bartolomeo, ma nel 1888 le eredi di Pasquale Geronimi, con atto di donazione, fecero costruire ad uso dell'Ospedale una nuova cappella. Secondo la ricostruzione dello Scaramellini tale cappella, dedicata alla Sacra Famiglia, aveva grandezza di 12x5 metri e dal 1918 ebbe un proprio cappellano stabile. Come si evince dalla lastra dedicatoria qui esaminata, tale cappella nel 1930 fu ampliata e, sempre secondo Scaramellini, arricchita da un tiburio in area presbiteriale. Come testimonia la lapide, nel 1932 furono terminate le decorazioni. La cappella ricadeva tra le proprietà della Collegiata di San Lorenzo di Chiavenna. Dagli atti di passaggio di proprietà tra la Collegiata e l'Ospedale, risulta che l'iniziale donazione prevedesse un obbligo di restituzione della somma donata (10 000 lire) qualora l'edificio non fosse stato utilizzato per funzioni religiose per più di 3 anni. Secondo la bibliografia relativa, la cappella venne chiusa nel 1972, quando fu creata una cappella interna all'Ospedale, mentre dagli atti di passaggio di proprietà, nel 1992 la Cappella risultava in disuso da oltre 10 anni. In tale anno (1992) l'allora "Unità Socio Sanitaria Locale n. 20" di Chiavenna chiedeva alla parrocchia di San Lorenzo di poter utilizzare la Chiesa per scopi diversi da quello religioso, affrancando la Chiesa dagli oneri della donazione e versando alla stessa una somma, opportunamente adequata agli indici Istat, corrispondente a quella della donazione (46 milioni). In tali documenti di passaggio e nella lastra dedicatoria la cappella viene indicata come Cappella di San Vincenzo de' Paoli, mentra la bibliografia la indica, unanimemente, come dedicata alla Sacra Famiglia.

In particolare la vetrata in questione è attribuibile alla ditta "L. Fontana & C.", fondata nel 1881, la cui firma è riportata sulle due vetrate adiacenti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: La vetrata presenta un'incrinatura nella sezione del volto del Santo.

Modalità di conservazione

Tutta la Cappella è caratterizzata da pesantissime infiltrazioni di umidità lungo le pareti che stanno causando la comparsa di muffe e il distacco del colore di diverse decorazioni parietali.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. della Valtellina e dell'Alto Lario

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/10/01

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0263

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o340-00081_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o340-00081_IMG-0000453171

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/10/01

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0150

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o340-00081_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o340-00081_IMG-0000453172

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/10/01

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0154

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o340-00081_02.JPG

BIBLIOGRAFIA [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buzzetti P.

Titolo libro o rivista: Gli istituti religiosi nella Rezia chiavennasca

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: pp. 46-49

BIBLIOGRAFIA [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scaramellini G.

Titolo libro o rivista: Chiese in Valchiavenna

Luogo di edizione: Chiavenna

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scaramellini G.

Titolo libro o rivista: La provincia di Sondrio

SIRBeC scheda OARL - 3o340-00081

Titolo contributo: L'Ospedale di Chiavenna e la sua piccola chiesa

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: 22 gennaio 2006

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Torelli, Ilaria

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando