

## Adorazione dei Re Magi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o340-00091/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o340-00091/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3o340

Numero scheda: 91

Codice scheda: 3o340-00091

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689402

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adorazione dei Re Magi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27127

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale di Morbegno

Indirizzo: Via Morelli, 1

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 120

Larghezza: 150

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Adorazione dei Magi. Al centro del dipinto campeggia la figura seduta della Madonna che regge in grembo Gesù Bambino. Quest'ultimo, nudo, è appoggiato ad un panno steso sul grembo della madre e solleva il braccio in segno di benedizione in direzione di Melchiorre che, levatosi la corona e mostrando la testa calva e la lunga barba che lo connotano come il più anziano, è prostrato a baciare un piede di Gesù. Nell'angolo destro Baldassare è rappresentato in piedi con il cofanetto in mano mentre volta le spalle alla Sacra Famiglia e si rivolge verso gli osservatori. Tra la sua

figura e Maria fa capolino il volto di Giuseppe. All'angolo opposto della rappresentazione Gaspare osserva la Madonna col Bambin Gesù e regge anch'egli il cofanetto. Alle spalle delle figure un'architettura diroccata occupa due terzi dello sfondo, mentre la restante porzione, alle spalle di Gaspare, è occupata da un paesaggio con cammelli e personaggi sopra i quali splende la stella cometa.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Melchiorre; Gaspare; Baldassarre; San Giuseppe. Oggetti: cofanetto; corone. Elementi architettonici: edificio diroccato. Animali: cammelli.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Cadute di colore e screpolature localizzate soprattutto al margine inferiore del dipinto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. della Valtellina e dell'Alto Lario

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/10/01

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0523

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o340-00091\_04.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o340-00091\_IMG-0000453207

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/10/01

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0432

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o340-00091\_01.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o340-00091\_IMG-0000453208

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/10/01

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0435

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o340-00091\_02.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3o340-00091\_IMG-0000453209

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/10/01

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0444

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o340-00091\_03.JPG

## **COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Torelli, Ilaria

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando