

Angeli con i simboli della passione



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o340-00093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o340-00093/>

CODICI

Unità operativa: 3o340

Numero scheda: 93

Codice scheda: 3o340-00093

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689404

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Angeli con i simboli della passione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27127

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale di Morbegno

Indirizzo: Via Morelli, 1

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 68

Larghezza: 130

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Due putti alati reggono il Velo della Veronica con impresso il Volto Santo di Gesù. I due putti sono appoggiati a delle nubi e dietro di loro raggi di calda luce dorata discendono dall'altro. Entrambi i putti, uno dei quali volta le spalle all'osservatore mentre l'altro vi è posto di fronte, sono parzialmente coperti da dei drappi, l'uno rosso e l'altro rosa.

Indicazioni sul soggetto: Figure: putti. Simboli: Volto Santo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Cadute di colore e screpolature localizzate soprattutto al margine inferiore del dipinto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. della Valtellina e dell'Alto Lario

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/10/01

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0523

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o340-00093_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o340-00093_IMG-0000453217

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/10/01

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0459

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o340-00093_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o340-00093_IMG-0000453218

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/10/01

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0461

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o340-00093_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o340-00093_IMG-0000453219

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/10/01

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0462

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o340-00093_03.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Torelli, Ilaria

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando