

Sedia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o340-00106/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o340-00106/>

CODICI

Unità operativa: 3o340

Numero scheda: 106

Codice scheda: 3o340-00106

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689417

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: sedia

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1526

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Azienda Ospedaliera 'Eugenio Morelli' - complesso

Indirizzo: Via Zubiani, 3

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: metallo

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 88

Larghezza: 36

Profondità: 39

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sedia con struttura tubolare metallica verniciata di bianco. Quattro tubi metallici costituiscono le gambe della sedia e reggono la seduta; ciascuna gamba anteriore è raccordata a quella posteriore posta sullo stesso lato da un semicerchio di ferro, che va a toccarsi con il semicerchio del lato opposto creando un motivo decorativo. La seduta e lo schienale sono costituiti da due assi di legno.

Notizie storico-critiche

La sedia fa parte degli arredi originali delle camere del Sanatorio. Recentemente si è attivato un interesse da parte dell'Ospedale per il recupero di tali arredi e per il progetto di ricostruzione musealizzata di una camera "prototipo" del Villaggio Sanatoriale. In quest'ottica alcuni degli arredi recuperati sono stati anche in parte ripristinati, intervenendo con parziali "restauri".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. della Valtellina e dell'Alto Lario

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/10/12

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0158

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o340-00106_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o340-00106_IMG-0000453264

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/10/12

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0983

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o340-00106_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o340-00106_IMG-0000453265

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/10/12

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0984

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o340-00106_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o340-00106_IMG-0000453266

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Torelli, Ilaria (ISAL)

Data: 2012/10/12

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0985

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o340-00106_03.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Torelli, Ilaria

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando