

Trasparenza e purezza

Izumi, Oki



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o350-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o350-00006/>

CODICI

Unità operativa: 3o350

Numero scheda: 6

Codice scheda: 3o350-00006

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689163

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: modellino

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Titolo: Trasparenza e purezza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24462

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2009

Validità: post

A: 2009

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ideatore/ esecutore

Nome di persona o ente: Izumi, Oki

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1951-

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: acciaio

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: vetro

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: pietra

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 85

Larghezza: 120

Profondità: 60

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scultura composta da tre lastre di vetro disposte l'una accanto all'altra, leggermente angolate tra loro, incorniciate da listelli d'acciaio satinato. Sulla superficie della lastra centrale sono applicate piccole lastre rettangolari di vetro, di diverse dimensioni e profondità, che creano figure stilizzate e un elemento architettonico. Le lastre sono inserite in un basamento cosparso di sassolini bianchi che a sua volta poggia su due lastre di legno rettangolari di due diverse misure in modo da formare dei gradini.

Indicazioni sul soggetto: Simboli: uomo; cura.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: basamento

Trascrizione: OKI / IZUMI

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Grande Ospedale Metropolitano Niguarda

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Calcaterra, Alice

Data: 2012/08/01

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_2194

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-3o350-00006_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o350-00006_IMG-0000453012

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Calcaterra, Alice

Data: 2012/08/01

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_2195

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o350-00006_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o350-00006_IMG-0000453013

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Calcaterra, Alice

Data: 2012/08/01

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_2196

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o350-00006_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o350-00006_IMG-0000453014

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Calcaterra, Alice

Data: 2012/08/01

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_2197

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o350-00006_03.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Calcaterra, Alice

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando