

Parole alla deriva

Gusmaroli, Riccardo; Ricci Ravizza, Enrica



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o350-00033/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o350-00033/>

CODICI

Unità operativa: 3o350

Numero scheda: 33

Codice scheda: 3o350-00033

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689190

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Titolo: Parole alla deriva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19314

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Psichiatrico Paolo Pini (ex) - complesso

Indirizzo: Via Ippocrate, 45

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2008

Validità: post

A: 2008

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: ideatore/ esecutore

Nome di persona o ente: Gusmaroli, Riccardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1963-

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: ideatore/ esecutore

Nome di persona o ente: Ricci Ravizza, Enrica

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: tela

Tecnica: acrilico

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: plastica

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: carta

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: sabbia

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 24

Larghezza: 30

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tela rettangolare composta da due parti divise in senso diagonale. Una parte presenta un ritaglio di una carta geografica applicato alla tela; l'altra parte è dipinta con vernice acrilica color oro. Lungo la diagonale è disposta una bottiglia di plastica al cui interno è arrotolato un pezzo di carta recante un'iscrizione; intorno alla bottiglia è distribuita della sabbia e due conchiglie.

Indicazioni sul soggetto: Cartografia: carta geografica. Oggetti: bottiglia; sabbia; conchiglie.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri

Posizione: tela, recto, in basso a sinistra

Autore: Ricci Ravizza, Enrica

Trascrizione: ENRICCI 2008

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Grande Ospedale Metropolitano Niguarda

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o350-00033_IMG-0000453394

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tasca, Anna

Data: 2010/03/09

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 50a

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o350-00033_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o350-00033_IMG-0000453393

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tasca, Anna

Data: 2010/03/09

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 50

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o350-00033_01.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Calcaterra, Alice

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando