

Scultura

Borghi, Enrica; Garofalo, Gianfranco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o350-00050/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o350-00050/>

CODICI

Unità operativa: 3o350

Numero scheda: 50

Codice scheda: 3o350-00050

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689207

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19314

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2011

Validità: post

A: 2011

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: ideatore/ esecutore

Nome di persona o ente: Borghi, Enrica

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1966-

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: ideatore/ esecutore

Nome di persona o ente: Garofalo, Gianfranco

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: plastica

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 46

Larghezza: 24

Profondità: 24

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scultura raffigurante un guerriero con elmo e armatura, in posizione eretta, realizzata con materiale plastico di scarto ritagliato e assemblato, fissata ad un piano d'appoggio circolare, anch'esso in plastica.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: guerriero.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Grande Ospedale Metropolitano Niguarda

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o350-00050_IMG-0000453445

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Calcaterra, Alice

Data: 2011/03/30

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Garofalo_Samurai

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o350-00050_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o350-00050_IMG-0000453446

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Calcaterra, Alice

Data: 2012/09/10

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_2289

Note: intero

Nome del file originale: OA-3o350-00050_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3o350-00050_IMG-0000453447

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Calcaterra, Alice

Data: 2012/09/10

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_2290

Note: particolare

Nome del file originale: OA-3o350-00050_03.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Calcaterra, Alice

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando