

## Televisore (modello)

**Sacchi Giovanni; Sapper Richard; Zanuso Marco**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3u020-00023/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3u020-00023/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3u020

Numero scheda: 23

Codice scheda: 3u020-00023

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Triennale Design Museum

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: televisore (modello)

Tipologia: portatile

Denominazione: Algol 11

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Algol 11

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Triennale Design Museum

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Triennale

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: ma non esposto al pubblico

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2008

Numero: 22

Transcodifica del numero di inventario: 022

### **STIMA**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Giovanni Sacchi

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: modello

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1964

Validità: ca.

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Sacchi Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913/ 2005

Codice scheda autore: 3u020-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Sapper Richard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1932/

Codice scheda autore: 3u020-00088

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Zanuso Marco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1916/ 2001

Codice scheda autore: 3u020-00063

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **COMMITTENZA**

Data: 1964

Luogo: Pordenone

Nome: Brionvega

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

### MISURE

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 260

Lunghezza: 300

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Modello di studio di televisore portatile caratterizzato morfologicamente dalla compenetrazione di due prismi rettangolari, di dimensioni differenti, dei quali quello contenente lo schermo è ruotato di alcuni gradi rispetto al piano di appoggio per favorire una corretta visione delle immagini da parte dell'osservatore (in particolare modo quando il televisore è posizionato su un piano inferiore all'occhio dell'osservatore). Il televisore è caratterizzato inoltre dalla coesistenza di due differenti antenne, una circolare (per il segnale UHF) ed una a stilo estraibile (per il segnale VHF).

Indicazioni sul soggetto: Strumenti di telecomunicazione

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/04/08

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: documentazione

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia - Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Regione Lombardia

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3u020-00023\_IMG-0000387028

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Nicolini, Toni

Codice identificativo: 022

Note: Foto Toni Nicolini - Art Director Piero Polato

Nome del file originale: 022\_copy.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3u020-00023\_IMG-0000387029

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Nicolini, Toni

Codice identificativo: 022B

Note: Foto Toni Nicolini - Art Director Piero Polato

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 022B\_copy.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Polato P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Il modello nel design. La bottega di Giovanni Sacchi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Giorgi M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Marco Zanuso. Architetto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 134-139

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Burkhardt F.

Titolo libro o rivista: Design. Marco Zanuso

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: pp. 130-134

**MOSTRE**

Titolo: L'altra metà del designer. I modelli di Giovanni Sacchi

Luogo, sede espositiva, data: Triennale di Milano, , 16/05 - 30/07/2000

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Triennale Design Museum

Nome: Galleani, Giorgio

Referente scientifico: Annicchiarico, Silvana

Funzionario responsabile: Annicchiarico, Silvana