

# Picchio

**Sacchi Giovanni; Bonetto Rodolfo; Diblik Otakar**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3u020-00108/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3u020-00108/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3u020

Numero scheda: 108

Codice scheda: 3u020-00108

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Triennale Design Museum

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: telefono (modello)

Tipologia: da tavolo

Denominazione: Picchio

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Picchio

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Triennale Design Museum

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Triennale

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: ma non esposto al pubblico

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2008

Numero: 107

Transcodifica del numero di inventario: 107

### **STIMA**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Giovanni Sacchi

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: modello

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1977

Validità: post

A: 1980

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Sacchi Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913/ 2005

Codice scheda autore: 3u020-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Bonetto Rodolfo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1929/ 1991

Codice scheda autore: 3u020-00092

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: Collaborazione alla progettazione

Nome di persona o ente: Diblik Otakar

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1929/ 1999

Codice scheda autore: 3u020-00093

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **COMMITTENZA**

Data: 1977

Luogo: Firenze

Nome: SIME

Fonte: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: legno

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: plastica

### **MISURE**

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 65

Larghezza: 65

Lunghezza: 220

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Modello di studio per cornetta telefonica comprendente, tra l'auricolare e il microfono una nicchia con i tasti per la selezione del numero. La forma è quella di un solido prismatico a pianta rettangolare a sezione costante, dal profilo leggermente curvato in corrispondenza delle estremità. Il modello è colorato di bianco.

Indicazioni sul soggetto: Strumenti di telecomunicazione

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010/04/08

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: documentazione

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia - Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Regione Lombardia

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3u020-00108\_IMG-0000387113

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Nicolini, Toni

Codice identificativo: 107

Note: Foto Toni Nicolini - Art Director Piero Polato

Nome del file originale: 107\_copy.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Polato P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Il modello nel design. La bottega di Giovanni Sacchi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Triennale Design Museum

Nome: Galleani, Giorgio

Referente scientifico: Annicchiarico, Silvana

Funzionario responsabile: Annicchiarico, Silvana