

Cavatappi (modello)

Sacchi Giovanni; Studio Original Designers 6R5 Network



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3u020-00120/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3u020-00120/>

CODICI

Unità operativa: 3u020

Numero scheda: 120

Codice scheda: 3u020-00120

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Triennale Design Museum

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: cavatappi (modello)

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Triennale Design Museum

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Triennale

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 119

Transcodifica del numero di inventario: 119

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Giovanni Sacchi

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: modello

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1985

Validità: post

A: 1985

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Sacchi Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913/ 2005

Codice scheda autore: 3u020-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Studio Original Designers 6R5 Network

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: 3u020-00100

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1985

Luogo: Ossago Lodigiano (LO)

Nome: Snips

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

MISURE

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 155

Diametro: 55

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Modello di studio di cavatappi tradizionale ("tirabuscion") composta da una vite autofilettante (in gergo "verme") collegata ortogonalmente ad un breve listello ("leva") sul quale, dopo avere avvitato il verme nel tappo, si deve imprimere la trazione per estrarre il tappo dal collo della bottiglia. E' inoltre dotato di una "camicia" che avvolge parzialmente il collo della bottiglia rendendo più facile la fase di inserimento del verme. Il modello è di colore rosso.

Indicazioni sul soggetto: Set da tavola

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/04/08

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: documentazione

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia - Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Regione Lombardia

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3u020-00120_IMG-0000387125

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Nicolini, Toni

Codice identificativo: 119

Note: Foto Toni Nicolini - Art Director Piero Polato

Nome del file originale: 119_copy.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Polato P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Il modello nel design. La bottega di Giovanni Sacchi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Triennale Design Museum

Nome: Galleani, Giorgio

Referente scientifico: Annicchiarico, Silvana

Funzionario responsabile: Annicchiarico, Silvana