

## Espositore stradale "Diapason '90" (modello)

Sacchi Giovanni; Pasquini Danilo; Zanini Bruno; Rossello Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3u020-00207/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3u020-00207/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3u020

Numero scheda: 207

Codice scheda: 3u020-00207

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Triennale Design Museum

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: espositore stradale

Denominazione: Espositore stradale "Diapason '90" (modello)

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: oggetti e strumenti

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Triennale Design Museum

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Triennale

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: ma non esposto al pubblico

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2008

Numero: 206

Transcodifica del numero di inventario: 206

### **STIMA**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Giovanni Sacchi

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: modello

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1989

A: 1989

Motivazione cronologia: documentazione

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 4]**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Sacchi Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913/ 2005

Codice scheda autore: 3u020-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

#### **AUTORE [2 / 4]**

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Pasquini Danilo

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: 3u020-00081

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

#### **AUTORE [3 / 4]**

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Zanini Bruno

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: 3u020-00082

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

#### **AUTORE [4 / 4]**

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Rossello Mario

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: 3u020-00083

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMMITTENZA

Data: 1990

Nome: Comune di Milano

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: vetro

## MISURE

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 330

Larghezza: 300

Lunghezza: 230

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Modello di studio per portamanifesto espositore stradale composto da un basamento (a pianta rettangolare e sezione trasversale a onde) e un elemento portato costituito da un telaio ad U (ottenuto con un tubo a sezione circolare) che sorregge al suo interno la lastra rettangolare ove applicare il manifesto. Il designer dell'opera è l'Arch. Danilo Pasquini che si è avvalso del contributo dell'Ing. Bruno Zanini, per la controventatura della struttura portante in ferro, e del Maestro di pittura Mario Rossello, per la scelta cromatica degli elementi (originariamente Rossello scelse il colore "verde milano", ora [2019 ndr] gli esemplari realizzati e ancora utilizzati a Milano, sono di colore grigio).

Indicazioni sul soggetto: arredo urbano

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/04/08

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: distacco di uno dei supporti del manifesto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: documentazione

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia - Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Regione Lombardia

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3u020-00207\_IMG-0000387209

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Nicolini, Toni

Codice identificativo: 206

Note: Foto Toni Nicolini - Art Director Piero Polato

Nome del file originale: 206\_copy.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Polato P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Il modello nel design. La bottega di Giovanni Sacchi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Triennale Design Museum

Nome: Galleani, Giorgio

Referente scientifico: Annicchiarico, Silvana

Funzionario responsabile: Annicchiarico, Silvana

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Galleani, Giorgio