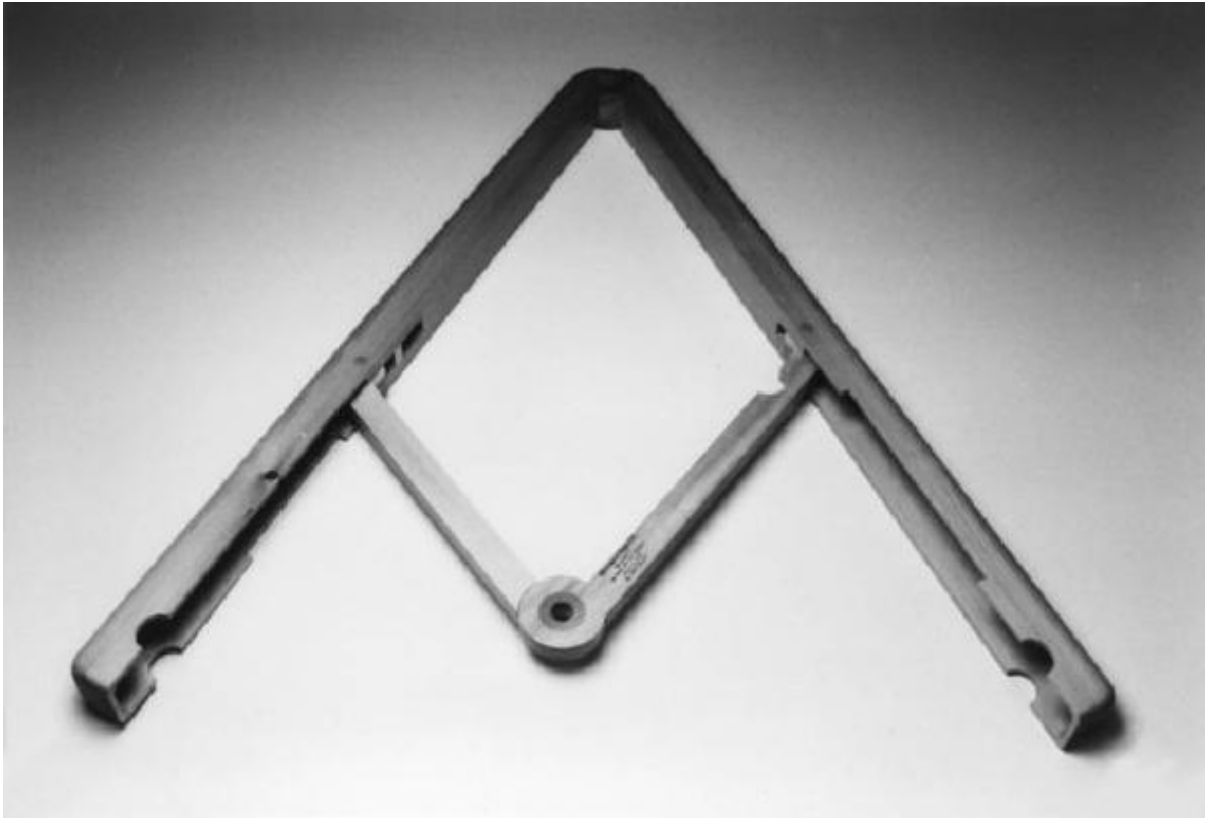


# Compasso d'Oro

Sacchi Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3u020-00226/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3u020-00226/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3u020

Numero scheda: 226

Codice scheda: 3u020-00226

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Triennale Design Museum

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: machio tridimensionale (modello)

Denominazione: Compasso d'Oro

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Compasso d'Oro

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Triennale Design Museum

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Triennale

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: ma non esposto al pubblico

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2008

Numero: 225

Transcodifica del numero di inventario: 225

### **STIMA**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Giovanni Sacchi

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: modello

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1998

Validità: ca.

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Sacchi Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913/ 2005

Codice scheda autore: 3u020-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMMITTENZA**

Data: 1998

Fonte: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno

### **MISURE**

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 60

Lunghezza: 760

Spessore: 60

## **DATI ANALITICI**

## DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Modello di studio per copia lignea del Compasso d'Oro, realizzata ad una scala maggiore, fatta da Giovanni Sacchi come ringraziamento per aver ricevuto il premio.

Indicazioni sul soggetto: Sculture

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/04/08

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: documentazione

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia - Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Regione Lombardia

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3u020-00226\_IMG-0000387228

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Nicolini, Toni

Codice identificativo: 225

Note: Foto Toni Nicolini - Art Director Piero Polato

Nome del file originale: 225\_copy.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Polato P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Il modello nel design. La bottega di Giovanni Sacchi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

## **MOSTRE**

Titolo: L'altra metà del designer. I modelli di Giovanni Sacchi

Luogo, sede espositiva, data: Triennale di Milano, , 16/05 - 30/07/2000

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Triennale Design Museum

Nome: Galleani, Giorgio

Referente scientifico: Annicchiarico, Silvana

Funzionario responsabile: Annicchiarico, Silvana