

## Bracciale (modello)

Sacchi Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3u020-00251/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3u020-00251/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3u020

Numero scheda: 251

Codice scheda: 3u020-00251

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Triennale Design Museum

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: abbigliamento

### **OGGETTO**

Definizione: bracciale (modello)

Denominazione: Bracciale ovale

Identificazione: coppia

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Bracciale ovale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Triennale Design Museum

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Triennale

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: ma non esposto al pubblico

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2008

Numero: 250

Transcodifica del numero di inventario: 250

### **STIMA**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Giovanni Sacchi

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: modello

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1988

Validità: ca.

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Sacchi Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913/ 2005

Codice scheda autore: 3u020-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMMITTENZA**

Data: 1988

Fonte: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 20

Larghezza: 65

Lunghezza: 50

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 20

Larghezza: 65

Lunghezza: 50

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Modello di studio per bracciali costituiti da un solido a forma di C.

Indicazioni sul soggetto: accessori personali

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/04/08

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: documentazione

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia - Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Regione Lombardia

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3u020-00251\_IMG-0000387253

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Nicolini, Toni

Codice identificativo: 250

Note: Foto Toni Nicolini - Art Director Piero Polato

Nome del file originale: 250\_copy.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Polato P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Il modello nel design. La bottega di Giovanni Sacchi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

#### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Triennale Design Museum

Nome: Galleani, Giorgio

Referente scientifico: Annicchiarico, Silvana

Funzionario responsabile: Annicchiarico, Silvana