

# Maison Ronde

Sacchi Giovanni; Brailard Maurice



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3u020-00304/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3u020-00304/>

## CODICI

Unità operativa: 3u020

Numero scheda: 304

Codice scheda: 3u020-00304

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Triennale Design Museum

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: complesso edilizio (modello)

Denominazione: Maison Ronde

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Maison Ronde

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Triennale Design Museum

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Triennale

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: ma non esposto al pubblico

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2008

Numero: 303

Transcodifica del numero di inventario: 303

### **STIMA**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Giovanni Sacchi

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: modello

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1992

Validità: post

A: 1995

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Sacchi Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913/ 2005

Codice scheda autore: 3u020-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: progettista

Nome di persona o ente: Brillard Maurice

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1879/ 1965

Codice scheda autore: 3u020-00073

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMMITTENZA**

Data: 1992

Luogo: Ginevra

Nome: Fondation Brillard Architectes

Fonte: documentazione

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno

## **MISURE**

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 600

Larghezza: 490

Lunghezza: 270

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Modello di studio architettonico di un complesso costruito a Ginevra; modello realizzato dopo la sua costruzione in quanto commissionato per un museo dedicato alle opere dell'architetto

Indicazioni sul soggetto: Architetture

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010/04/08

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: documentazione

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia - Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Regione Lombardia

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3u020-00304\_IMG-0000387307

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Nicolini, Toni

Codice identificativo: 303

Note: Foto Toni Nicolini - Art Director Piero Polato

Nome del file originale: 303\_copy.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Polato P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Il modello nel design. La bottega di Giovanni Sacchi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Triennale Design Museum

Nome: Galleani, Giorgio

Referente scientifico: Annicchiarico, Silvana

Funzionario responsabile: Annicchiarico, Silvana