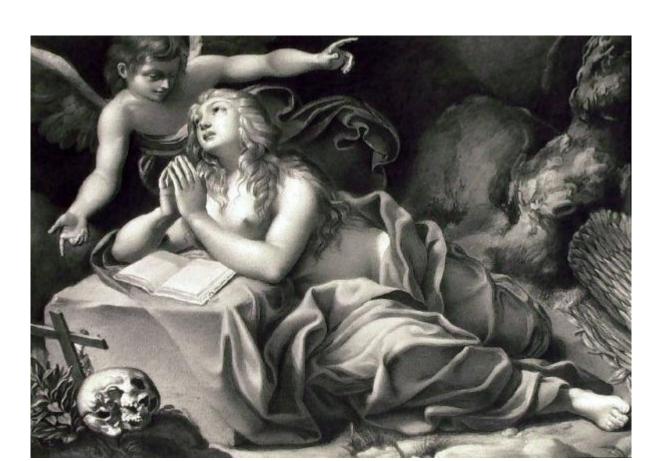
Santa Maria Maddalena consolata da un angelo Toschi Paolo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00085/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00085/

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 85

Codice scheda: 3y010-00085

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641850

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Maria Maddalena consolata da un angelo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: D00085

COLLEZIONI

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1810

A: 1849

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Toschi Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1788/ 1854

Codice scheda autore: RL010-02216

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquerello su carta

MISURE

Unità: cm

Altezza: 22.6

Larghezza: 32.8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La figura della Maddalena occupa tutto il campo compositivo poichè appare semisdraiata da sinistra a destra; le braccia sono appoggiate ad una pietra squadrata e parzialmente coperta dal manto della Maddalena stessa e su di essa si trova un libro aperto; le mani sono giunte e lo sguardo è rivolto, supplice, ad un angelo che le parla; in basso a sinistra ci sono il crocifisso e il teschio.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: santa Maria Maddalena. Figure: angelo. Oggetti: libro; corcifisso; teschio. Paesaggio.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: lungo il fianco destro

Trascrizione: Tolta Dall'Album di Paolo Toschi

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Trascrizione: Tolta dall'Album di Paolo Toschi

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Quantità: 1

Posizione: sul fianco destro, a metà altezza

Descrizione: ovale

Notizie storico-critiche

Attribuibile all'artista sulla base di una scritta posta sul retro dell'opera, il dipinto mostra la grande perizia nella resa chiaroscurale tale da assimilarlo alle opere incise nelle quali il Toschi eccelleva. Si nota una notevole capacità nella reinvenzione dei modelli antichi dell'arte italiana, da Correggio ai Carracci. L'impronta accademica dell'insieme non diminuisce l'abilità inventiva e la forza di intensità che traspare dalle figure trattate come fossero bassorilievi antichi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3y010-00085_IMG-0000163059

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: D00085

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: D00085.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Scalvi Giuseppe notaio

Denominazione

Atto di cessione di beni mobili ed immobili dall'Ente Comunale di Assistenza di Chiari alla Fondazione Biblioteca

Morcelli-Pinacoteca Repossi

Data: 1971 febbraio 26

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Morcelli-Repossi

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terraroli V.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00326

V., pp., nn.: p. 140 n. 64

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia