

Paesaggio con rovine

Clerici Gaspare



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00087/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00087/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 87

Codice scheda: 3y010-00087

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641852

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-00086

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con rovine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reossi

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Repposi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Repposi Pietro

DATA

Data ingresso: 1818

Data uscita: 1854

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: D00087

COLLEZIONI

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repposi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1818

Validità: post

A: 1818

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Clerici Gaspare

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1818

Codice scheda autore: 3y010-01128

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione al verso

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su tela incollata su carta

MISURE

Unità: cm

Altezza: 44.5

Larghezza: 59.6

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Nella parte sinistra del quadro scorre un fiume sulle cui sponde, talvolta alte e rocciose, altre volte pianeggianti, si vedono alcune rovine architettoniche e, a destra, un ponte con una cascatella. Nel paesaggio sono inserite tre figure, di cui una seduta sulla sponda e le altre due in movimento.

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Piante. Costruzioni: rovine; ponte. Figure.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, in basso al centro

Trascrizione

Gaspere Clerici pinse di commissione di Pietro Av.to Repossi pervenutami nel 16 genjo [sic] 1818 in Chiari da Milano

Notizie storico-critiche

Per la disamina sulla provenienza dal lascito Repossi del 1854 si rimanda al pendant D00086. In questo dipinto l'artista inserisce alcune rovine di fantasia che fanno da contrappunto alla visione arcadica della natura. Dominano i colori chiari e trasparenti; la pennellata veloce e sicura mette in rilievo le doti compositive e coloristiche dell'altrimenti sconosciuto Gaspere Clerici.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Distinta degli oggetti d'arte del fu avv. Pietro B. Repossi ... Dipinti n. 8

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3y010-00087_IMG-0000163061

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: D00087

Note: riproduzione completa con cornice

Nome del file originale: D00087.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Denominazione

Distinta degli oggetti d'arte del fu avv. Pietro B. Repossi consegnati dal sign. rag. Luigi Repossi alla Congregazione di Carità

Data: 1854

Foglio Carta: Dipinti n. 8

Nome dell'archivio: Archivio Comune Chiari, Fondo Congregazione Carità

Posizione: b. 19 fasc. 12

FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Denominazione: Elenco delle opere della Pinacoteca 1973

Data: [1973]

Nome dell'archivio: Archivio Biblioteca Morcelli, Fondo Ginnasio

Posizione: b. 1 inventari

FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario patrimoniale di tutti i beni appartenenti all'opera pia Ginnasio clarense Biblioteca Morcelliana e Pinacoteca Repposi

Data: 1878 luglio 31

Foglio Carta: pp. 16-17 n. 24

Nome dell'archivio: Archivio Biblioteca Morcelli, Fondo Ginnasio

Posizione: b. 1 inventari

FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Rivetti Luigi

Denominazione: Inventario della Biblioteca Morcelliana e Pinacoteca Repposi

Data: 1891 settembre 1

Foglio Carta: p. 5

Nome dell'archivio: Archivio Biblioteca Morcelli, Fondo Ginnasio

Posizione: b. 1 inventari

FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Rivetti Luigi

Denominazione: Inventario descrittivo degli oggetti mobili

Data: 1902 novembre 21

Foglio Carta: pp. 14-15 n. 115

Nome dell'archivio: Archivio Biblioteca Morcelli, Fondo Ginnasio

Posizione: b. 1 inventari

FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Rivetti Luigi

Denominazione: Inventario dei beni mobili di qualunque specie compresi quelli per determinazione di legge

Data: 1918

Foglio Carta: pp. 16-17 n. 72

Nome dell'archivio: Archivio Biblioteca Morcelli, Fondo Ginnasio

Posizione: b. 1 inventari

FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Rivetti Luigi

Denominazione

Inventario dei beni mobili di qualunque specie compresi quelli per determinazione di legge aggiornato al 1921

Data: 1921

Foglio Carta: pp. 16-17 n. 70

Nome dell'archivio: Archivio Biblioteca Morcelli, Fondo Ginnasio

Posizione: b. 1 inventari

FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Scalvi Giuseppe notaio

Denominazione

Atto di cessione di beni mobili ed immobili dall'Ente Comunale di Assistenza di Chiari alla Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Data: 1971 febbraio 26

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Morcelli-Reposi

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terraroli V.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00326

V., pp., nn.: p. 139 n. 25

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maggi D.

Titolo libro o rivista

La collezione dell'avv. Pietro Repposi di Chiari. Nascita e sviluppo di un museo di provincia. Università degli studi di Milano Facoltà di Lettere e Filosofia Corso di laurea in Lettere Moderne Relatore: prof.ssa Maria Teresa Fiorio A.A. 2003/2004

Anno di edizione: 2003/2004

Codice scheda bibliografia: 3y010-00337

V., pp., nn.: p. 101

V., tavv., figg.: fig. 7

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome [1 / 2]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia