

Tessuto

Rota Enrichetta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00138/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00138/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 138

Codice scheda: 3y010-00138

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641903

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: tessuti

OGGETTO

Definizione: tessuto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta dell'Ile-Barbe, presso Lione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: D00138

COLLEZIONI

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1861

Validità: post

A: 1861

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Rota Enrichetta

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1842/ 1872

Codice scheda autore: 3y010-01118

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ricamo monocromo su seta

MISURE

Unità: cm

Altezza: 30

Larghezza: 40

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Veduta dell'Ile-Barbe con il fiume Saone su cui si muove una barca con due uomini; a destra e sinistra le due coste alte con costruzioni e vegetazione naturale.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Ile-Barbe. Fiumi. Costruzioni; case; chiesa. Mezzi di trasporto: barca. Figure. Paesaggio: paesaggio montuoso.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a ricamo

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il disegno, a destra

Trascrizione: Henriette Rota a fait, 1861.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a ricamo

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Vue de l'Ile-Barbe, près Lyon

Notizie storico-critiche

Quest'opera, realizzata a ricamo, è da considerare ripresa da una stampa dell'epoca e riproduce una veduta pittoresca dell'Ile-Barbe. La perizia con la quale Enrichetta Rota ha eseguito il ricamo conferendo ad esso tutti i caratteri della riproduzione incisa è un ottimo esempio del livello raggiunto in questa tecnica dalle ragazze di buona famiglia durante tutto l'Ottocento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: ingiallimento

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Lascito Marianna Rota, n. 21

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3y010-00138_IMG-0000163113

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: D00138

Note: riproduzione completa con cornice

Nome del file originale: D00138.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rota Marianna

Denominazione: Lascito Marianna Rota

Data: 1926 settembre 3

Foglio Carta: Oggetto n. 21

Nome dell'archivio: Archivio Comune Chiari, Fondo Ginnasio Morcelli

Posizione: cart. 8 fasc. 6

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Scalvi Giuseppe notaio

Denominazione

Atto di cessione di beni mobili ed immobili dall'Ente Comunale di Assistenza di Chiari alla Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Data: 1971 febbraio 26

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Morcelli-Reposi

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terraroli V.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00326

V., pp., nn.: p. 142 n. 108

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 3]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 3]: Scorsetti, Monica

Nome [3 / 3]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia