

# Dentro i riquadri

Dessanti Cesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00163/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00163/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 163

Codice scheda: 3y010-00163

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641928

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Figure abbozzate entro riquadri di colore diverso

Titolo: Dentro i riquadri

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lazio

Provincia: RM

Comune: Roma

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Dessanti Cesco

### **DATA**

Data ingresso: 1974

Data uscita: 1998

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## INVENTARIO

Data: 2005

Numero: D00163

## COLLEZIONI

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reppi

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1974

Validità: post

A: 1974

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Dessanti Cesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1926/

Codice scheda autore: 3y010-01121

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: inchiostro su carta

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 66.5

Larghezza: 49

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il campo pittorico è diviso in quattro riquadri disposti in modo asimmetrico; due sono più grandi e due più piccoli. In ogni riquadro prevale un colore diverso e sono inserite figure umane in atteggiamenti differenti.

Indicazioni sul soggetto: Figure.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: a metà altezza, a destra

Trascrizione: Dessanti / 1974

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: "dentro i riquadri"

Notizie storico-critiche

Testimonianza dell'evoluzione dell'arte di Cesco Dessanti, questa carta colorata testimonia l'attenzione dell'artista per un ritrovato rapporto con il colore. La figura umana, ancora non assente del tutto, è evocata attraverso elementi che la ricordano e la evidenziano all'interno di una tessitura vagamente geometrica. Il gesto, libero e mosso, è direttamente connesso con quello utilizzato per le opere degli anni Cinquanta; qui tuttavia, la sensibilità per il colore e l'abbandono dell'icastica descrizione del reale, rendono più palpabile l'afflato poetico ed esistenziale della rappresentazione.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 2 del 20/01/1998

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3y010-00163\_IMG-0000163138

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: D00163

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: D00163.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: delibera

Autore: Consiglio d'Amministrazione

Denominazione: Delibera n. 2, con allegata donazione autografa dell'artista Cesco Dessanti datata Roma, dicembre 1997

Data: 1998 gennaio 20

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Morcelli-Reposi

Posizione: Delibere 1998

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Calzavacca F.

Titolo libro o rivista: Cesco Dessanti. Opere su carta 1953-1996. Chiari, Galleria delle stampe 28 maggio - 14 giugno 1998

Luogo di edizione: Rudiano (BS)

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 3y010-00251

V., pp., nn.: p. 37

V., tavv., figg.: p. 37

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Titolo libro o rivista: ... e vide che il servizio era gioia. Donazioni e contributi alla Fondazione dal 1995 al 2006

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 3y010-00263

V., pp., nn.: p. 14

### **MOSTRE**

Titolo: Cesco Dessanti. Opere su carta 1953-1996

Luogo, sede espositiva, data: BS/ Chiari, , 1998

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 3]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 3]: Scorsetti, Monica

Nome [3 / 3]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia