

Narciso

Repossi Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00206/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00206/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 206

Codice scheda: 3y010-00206

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641971

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Narciso

Titolo: Narciso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2005

Numero: D00206

COLLEZIONI

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2002

Validità: post

A: 2002

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Repossi Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1929/

Codice scheda autore: 3y010-00958

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acrilico su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 160.5

Larghezza: 150

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Su un prato chiuso alle spalle da una fitta foresta di aceri avanza Narciso raffigurato come un bambino ignudo e con il volto coperto da un telo bianco. Nella zona destra della tela, sopra un intrico di rami caduti e secchi volano alcune farfalle.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Narciso. Paesaggio: foresta. Piante. Animali: farfalle. Nudi maschili.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, in alto al centro

Trascrizione: N. 3 ordine d'esposizione

Notizie storico-critiche

Fin dal titolo il ricorso al mito vuol essere un indice del cammino da percorrere nel fitto del bosco figurato in pittura. Opera dell'ultima fase dell'artista, riprende e sintetizza i risultati acquisiti negli anni precedenti concedendosi

un'amplificazione in senso spaziale delle raffigurazioni e un approfondimento in senso materico dei valori cromatici. Gli appunti di viaggio assumono così un senso meno provvisorio e danno alla figurazione falotica un sentore di irrinunciabile presenza.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Testimonianza diretta di Belotti Ione, presidente della Fondazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3y010-00206_IMG-0000163181

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: D00206

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: D00206.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Titolo libro o rivista: ... e vide che il servizio era gioia. Donazioni e contributi alla Fondazione dal 1995 al 2006

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 3y010-00263

V., pp., nn.: p. 28

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: Giovanni Repossi Immagini di luce

Luogo di edizione: Rudiano (BS)

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 3y010-00289

V., pp., nn.: p. 8; p. 10

V., tavv., figg.: p. 89

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Titolo libro o rivista

Ottocento clarense. Fatti immagini personaggi (Quaderni della Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi, n. 4)

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 3y010-00384

V., pp., nn.: p. 87

V., tavv., figg.: p. 87

MOSTRE

Titolo: Giovanni Repossi Immagini di luce

Luogo, sede espositiva, data: BS/ Chiari, , 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 3]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 3]: Scorsetti, Monica

Nome [3 / 3]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia