

# Busto femminile

Monari Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00242/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00242/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 242

Codice scheda: 3y010-00242

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642006

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: busto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Busto femminile

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: S00005

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1881

Validità: post

A: 1881

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Monari Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1831/ 1918

Codice scheda autore: 3y010-01176

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: marmo di Carrara

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 78

Larghezza: 47

Profondità: 32

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Busto di figura femminile visto frontalmente; indossa un abito impreziosito da un ampio collo di pizzo e da una rosa appuntata al centro della scollatura.

Indicazioni sul soggetto: Sculture: Parti anatomiche: testa; busto. Figure: figura femminile. Abbigliamento. Fiore: rosa.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a graffito

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, in basso

Trascrizione: C. Monari f 1881. / Bologna

#### Notizie storico-critiche

La provenienza di questo busto, per il quale Terraroli ha ipotizzato un ingresso grazie al lascito Cavalli, è ignota. L'artista, erroneamente riconosciuto in "Cesare Monarif" a causa di un errore nella lettura dell'iscrizione sul retro del pezzo, si mostra aggiornato sugli stilemi della scultura di stampo verista degli ultimi decenni dell'Ottocento indagando la figura femminile in tutti i suoi connotati di costume, dall'acconciatura 'alla moda' all'esuberante vestito con ampio collo di pizzo centrato da un fiocco e da una rosa. I caratteri accademici, visibili soprattutto nella resa del volto, sono attenuati da una riduzione dell'elemento idealizzante a tutto vantaggio di una più concentrata resa dei caratteri peculiari del ritratto, concentrati nell'attenzione materica sui particolari e in un approfondimento sensibile verso i contrasti chiaroscurali.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3y010-00242\_IMG-0000163226

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S00005

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: S00005.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Tipo: atto notarile

Autore: Scalvi Giuseppe notaio

Denominazione

Atto di cessione di beni mobili ed immobili dall'Ente Comunale di Assistenza di Chiari alla Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Data: 1971 febbraio 26

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Morcelli-Repossi

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terraroli V.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossì di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00326

V., pp., nn.: pp. 79-80 n. 6; p. 143 n. 14

V., tavv., figg.: p. 79

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Nome [1 / 2]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia