

Donna araba intenta ad allattare il proprio figlio sul dorso di un cammello

Bazzaro Ernesto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00250/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00250/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 250

Codice scheda: 3y010-00250

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642014

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: gruppo scultoreo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Donna araba intenta ad allattare il proprio figlio sul dorso di un cammello

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: S00013

COLLEZIONI

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

A: 1910

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bazzaro Ernesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1859/ 1937

Codice scheda autore: 3y010-01139

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 57.5

Larghezza: 63

Profondità: 24

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Una donna è seduta sopra un cammello riccamente drappeggiato ed allatta il proprio figlio.

Indicazioni sul soggetto

Sculture. Figure: figura femminile; bambino. Animali: cammello. Attività umane: cavalcare; allattare.

Notizie storico-critiche

Collocabile nei primi anni del Novecento questo bronzetto è giunto alla Pinacoteca Repossi per lascito della contessa Lucrezia Mazzotti Faglia. Il modellato vibrante e l'andamento bozzettistico della conduzione dell'opera fanno sì che questa inconsueta maternità ambientata, secondo il gusto orientalistico dell'epoca, in contesto beduino, sia restituita a una freschezza quasi spontanea che l'artista riesce a sganciare da un troppo insistito sentimento verista per consegnarla, attraverso la resa sfrangiata del modellato, a una sorta di palpito impressionistico della materia che ricollega talune opere di Bazzaro da un lato alla scultura disgregata della Scapigliatura e per altre alla sodezza delle soluzioni monumentali prodotte dai Grandi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3y010-00250_IMG-0000163234

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S00013

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: S00013.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: atto notarile

Autore: Scalvi Giuseppe notaio

Denominazione

Atto di cessione di beni mobili ed immobili dall'Ente Comunale di Assistenza di Chiari alla Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Data: 1971 febbraio 26

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Morcelli-Reposi

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lancini P.G.

Titolo libro o rivista: Brescia

Titolo contributo: Quadri, stampe e sculture della pinacoteca di Chiari. Una collezione artistica da far conoscere

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: 3y010-00334

V., pp., nn.: p. 26

V., tavv., figg.: p. 25

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terraroli V.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00326

V., pp., nn.: p. 80 n. 8; p. 143 n. 1

V., tavv., figg.: p. 80

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia