

Due figure femminili e due fanciulli visitano un monumento sepolcrale

ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00282/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00282/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 282

Codice scheda: 3y010-00282

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642046

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: bassorilievo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Due figure femminili e due fanciulli visitano un monumento sepolcrale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: S00045

COLLEZIONI

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1815

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 87

Larghezza: 112

Profondità: 8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Al centro dello spazio scultoreo si trova un monumento sepolcrale costituito da un pilastrino con un ritatto; alle spalle di tale monumento si trova una donna drappeggiata all'antica ed un amorino; di fronte a tale monumento si trovano una donna con un agnello in braccio ed un bambino che si recano alla tomba portando una corona.

Indicazioni sul soggetto

Figure: figure femminili; bambino. Personaggi: Amore. Oggetti: corona. Sculture: monumento sepolcrale.

Notizie storico-critiche

I marcati caratteri neoclassici dell'opera e il tema, trattato secondo gli stilemi della classicità, conducono a collocare l'opera nei primi decenni dell'Ottocento. L'ignoto artefice, non distante per la poetica dal mondo del Canova e dello stesso Gaetano Matteo Monti, mostra una buona qualità esecutiva e una sapienza compositiva di buon livello.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3y010-00282_IMG-0000163266

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S00045

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: S00045.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Scalvi Giuseppe notaio

Denominazione

Atto di cessione di beni mobili ed immobili dall'Ente Comunale di Assistenza di Chiari alla Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Data: 1971 febbraio 26

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Morcelli-Reposi

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terraroli V.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00326

V., pp., nn.: p. 144 n . 62

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome [1 / 2]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia