

Ritratto di don Luigi Rivetti

Ricci Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00290/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00290/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 290

Codice scheda: 3y010-00290

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642054

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-00290

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: medaglione

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di don Luigi Rivetti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: S00053

COLLEZIONI

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ricci Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1859/ 1939

Codice scheda autore: 3y010-01112

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

COMMITTENZA

Circostanza: commemorazione

Luogo: BS/ Chiari

Nome: Lancini Pier Giuseppe

Fonte: iscrizione che accompagna il busto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: gesso

MISURE

Unità: cm

Altezza: 60

Larghezza: 50

Profondità: 13

Formato: ovale

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Ritratto a mezzo busto e frontale di don Luigi Rivetti, in abiti sacerdotali e cappotto.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: don Luigi Rivetti. Abbigliamento religioso.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pannello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: su tavola che accompagna il busto

Trascrizione

ALOISIO . RIVETTI / N . BIBLIOTECAE / BENEMERITI PRAEFECTO / PETRVS . IOS . LANCINI / SVMPTV .
PROPRIO . F.F. / M.DCCC.LVIII - M.CM.XXVIII

Notizie storico-critiche

La scritta posta sulla base dell'altorilievo in gesso ricorda che l'opera fu eseguita per volontà e con i denari di Pier Giuseppe Lancini, Bibliotecario della Morcelliana che fece realizzare nello stesso torno d'anni anche l'effigie del vescovo Giovanni Battista Rota e, con ogni probabilità, anche il busto del prevosto Pietro Faglia per adornare la sala seconda della Biblioteca Morcelli. Stilisticamente l'opera è assegnabile allo scultore clarense Antonio Ricci per la politezza quasi algida con la quale il busto è realizzato. Si possono notare affinità con altre opere commemorative eseguite dall'artista, dall'altorilievo con il busto di Pietro Goffi risalente agli anni Dieci, fino al busto del filosofo Bernardino Varisco realizzato attorno al 1933.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3y010-00290_IMG-0000163274

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S00053

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: S00053.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Scalvi Giuseppe notaio

Denominazione

Atto di cessione di beni mobili ed immobili dall'Ente Comunale di Assistenza di Chiari alla Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Data: 1971 febbraio 26

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Morcelli-Reposi

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terraroli V.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00326

V., pp., nn.: p. 144 n. 43

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: Il 900 clarense. Artisti clarensi della prima metà del '900

Titolo contributo: Antonio Ricci

Luogo di edizione: Rudiano (BS)

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 3y010-00356

V., pp., nn.: pp. 25-29

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repositi

Titolo libro o rivista

Nel cantiere della memoria (Biblioteca clarense. Quaderni della Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repositi, n. 1)

Luogo di edizione: Chiari

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 3y010-00381

V., tavv., figg.: p. 11

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bazzoli F.

Titolo libro o rivista

La cultura della memoria. Uomini libri e carte della Biblioteca Morcelliana (Quaderni della Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repositi, n. 3)

Titolo contributo: Luigi Rivetti bibliotecario della Morcelliana

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: 3y010-00383

V., pp., nn.: pp. 35-39

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repositi

Nome [1 / 2]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia